№№93–94
(3632–3633)
15 чэрвеня 2012 г.

Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Больш за два мільярды аддаў на падаткі

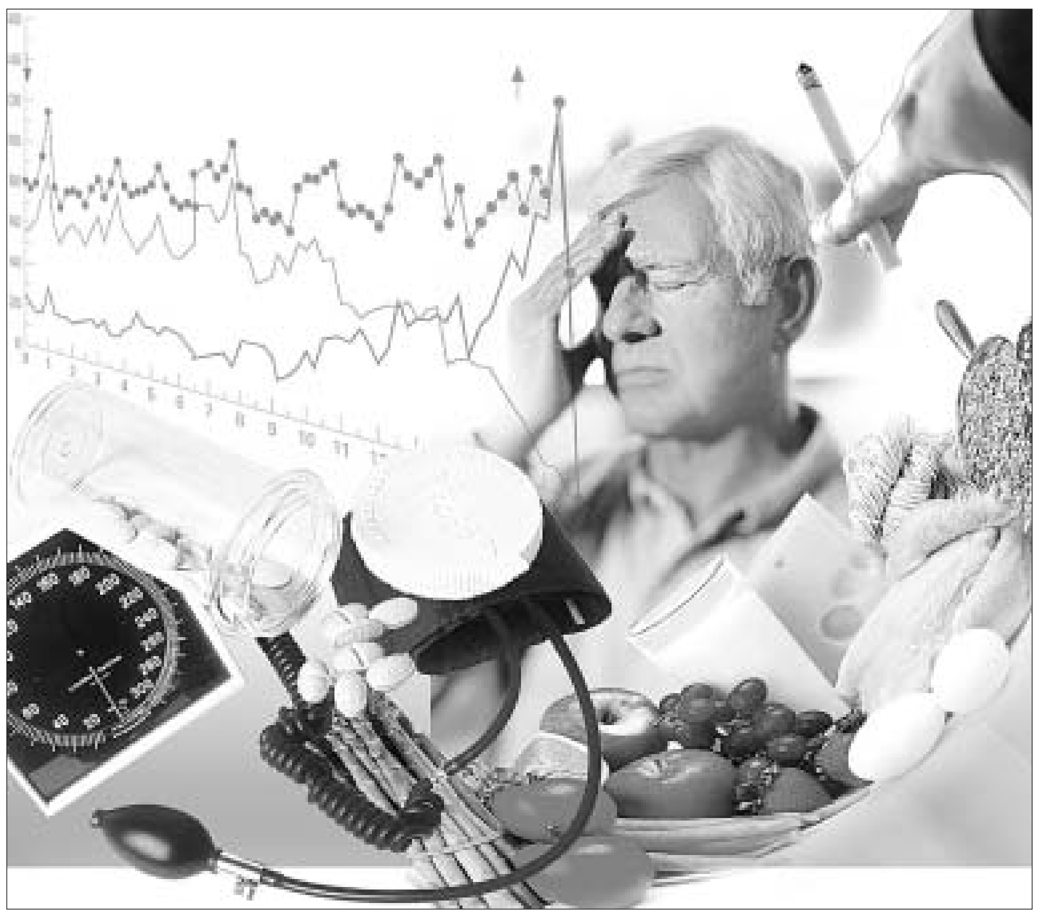
У Беларусі найбольшая сума задэклараванага фізічнай асобай гадавога даходу паводле вынікаў 2011 года склала 22,4 мільярда рублёў.

Пра гэта паведаміў начальнік галоўнага ўпраўлення падаткаабкладання фізічных асоб Міністэрства па падатках і зборах **Міхаіл Расолька**. Паводле яго слоў, размова ідзе пра даходы, атрыманыя фізічнай асобай у выглядзе дывідэндаў ад замежнай арганізацыі. Пры гэтым выплачаная сума падаходнага падатку склала 2,2 мільярда рублёў.

ПРАГНОЗ

Беражыце мужчын!

Спецыялісты б'юць трывогу: працягласць жыцця беларускіх юнакоў, якім зараз 15 гадоў, можа скласці ўсяго толькі 50,2 года.



Ва ўсім свеце жанчыны жывуць даўжэй за мужчын у сярэднім на 6–8 гадоў. У Беларусі гэты разрыў значна большы. І ён будзе захоўвацца. Ёсць прагноз: сярэдняя працягласць жыцця тых асоб мужчынскага полу, якія нарадзіліся ў 2011 годзе, будзе 65 гадоў, а іх равесніцы пражывуць на 11 гадоў болей.

Але самы трывожны прагноз такі: юнакі, якім сёння 15 гадоў, могуць пражыць у сярэднім 50,2 года. Гэта вельмі нізкі паказчык. У развітых краінах ён можа скласці 60–63 гады.

— Розніца ў працягласці жыцця абумоўлена высокай смяротнасцю мужчын працаздольнага ўзросту, — каменціруе сітуацыю **Таццяна Гаплічнік** — каардынатар праграм Фонду ААН у галіне народанасельніцтва ў Беларусі. *— У асобных узроставых групах працаздольнага насельніцтва ўзровень смяротнасці сярод мужчын у 4 разы вышэй, чым сярод жанчын. Таму працягласць жыцця ў 65 гадоў не азначае, што мужчыны жывуць на пенсіі ўсяго пяць гадоў. Наадварот, калі мужчына дасягнуў пенсіённага ўзросту, то ў яго высокія шанцы пражыць доўгае жыццё.*

Сапраўды, згодна са статыстыкай, амаль кожны чацвёрты памерлы мужчына ў Беларусі знаходзіўся ва ўзросце да 40 гадоў. 40% памерлых мужчын не было і 50 (!).

Як і ва ўсім свеце, галоўная прычына смяротнасці ў Беларусі — хваробы сістэмы кровазвароту, новаўтварэнні і няшчасныя выпадкі. Але калі ў развітых краінах дзякуючы поспехам медыцыны жыхары паміраюць у больш старэйшым узросце, то ў нас, на жаль, усё часцей у працаздольным.

Спецыялісты звяртаюць увагу яшчэ на адзін момант: беларускія мужчыны ў 3,6 раза часцей паміраюць ад няшчасных выпадкаў, атручванняў і траўм, інфекцыйных хвароб, чым жанчыны. І амаль у 3 разы часцей — ад псіхічных расстройстваў і хвароб органаў дыхання.

Псіхолаг **Уладзімір Каляда** так тлумачыць гэтую тэндэнцыю: *"Мужчына мэтанакіравана ідзе на стварэнне альбо на разбурэнне — але не на стабілізацыю, як гэта робіць жанчына. І калі ў мужчыны не атрымліваецца ствараць, калі ён не можа рэалізаваць сябе ў грамадстве, то выбірае разбуральны шлях. Адсюль — шкодныя звычкі і рызыкоўныя паводзіны, псіхічныя засмучэнні і высокі ўзровень суіцыдаў ".*

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

АКЦЫЯ

Не пашкадуйце 19.000 рублёў!

Мы не раз пераконваліся: асноўная частка чытачоў "Народнай Волі" — сталыя, даўнішнія яе сябры. Вас, шаноўныя, тысячы, але, шчыра кажучы, хацелася б яшчэ болей пашырыць кола прыхільнікаў "Народнай Волі".

Як? З Вашай дапамогай, добрыя людзі. І нагода спрыяльная — ідзе падпіска на II паўгоддзе 2012 года.

У Вас ёсць сваякі, якія ніколі не трымалі ў руках "Народную Волю".

У Вас ёсць сябры, якія не прызвычаіліся чытаць прагрэсіўныя газеты.

У Вас ёсць саслужыўцы, якім начальства навязвае выданні, што друкуюць спрэс хвалебныя оды ўладам, і якія не ведаюць пра незалежную прэсу, для якой галоўнае — не халуйстваваць перад вярхамі, а пісаць ПРАЎДУ, бараніць правы простага чалавека.

Такой газетай якраз і з'яўляецца "Народная Воля".

Дык не пашкадуйце, даражэнькія, 19.000 рублёў і аформіце хаця б месячную падпіску таму ж сваяку, які ніколі не трымаў у руках "Народную Волю".

Альбо каму-небудзь з сяброў, саслужыўцаў, якія, магчыма, таксама не знаёмы з нашай газетай.

Не сумняваемся, пасля месячнага чытання "Народнай Волі" ім самім захочацца пайсці на пошту альбо ў спецыялізаваны пунк "Белсаюздруку" і аформіць падпіску на наступныя месяцы.

У ліпені "Народнай Волі" споўніцца 17 гадоў! І мы, журналісты, увесь рэдакцыйны калектыў рады будзем, калі чытацкая сямейка папоўніцца новымі людзьмі.

Нагадваем: падпіска на "Народную Волю" на II паўгоддзе працягнецца да 27 чэрвеня.

Вы — з «Народнай Воляй», «Народная Воля» — з Вамі.

ПАД ГРАДУСАМ

Спачатку дажджы, а потым спёка

16 чэрвеня пераменная воблачнасць. Пераважна па ўсходняй палове кароткачасовыя дажджы, днём у асобных раёнах навальніцы. Вецер паўночна-заходні 5–10 м/с, парывы да 14 м/с. Тэмпература паветра ноччу +6–13°С, па ўсходзе да +15°С, днём +18–25°С.

17 чэрвеня пераменная воблачнасць. Ноччу ў паўднёва-ўсходніх раёнах, днём па паўночна-заходняй палове кароткачасовыя дажджы, месцамі навальніцы. Вецер заходні, паўднёва-заходні 4–9 м/с, пры навальніцах парывы да 14 м/с. Тэмпература паветра ноччу +8–15°С, днём ад +23°С па поўначы да +30°С па поўдні краіны.

На пачатку наступнага тыдня Беларусь будзе знаходзіцца пад уплывам цёплага антыцыклону. Тэмпературы паветра будуць даволі высокімі, прычым пацяплее не толькі ў дзённы, але і ў начны час.

Пачынаючы з **панядзелка** будзе пераважаць тэмпература ноччу +11–18°С, днём — +23–28°С. У Брэсцкай і Гомельскай абласцях паветра прагрэецца да +30°С, а ў асобныя дні — да +32°С. У **сераду** чакаецца вельмі цёплы дзень: тэмпература паветра ў дзённы час на большай частцы тэрыторыі краіны чакаецца +25–30°С, у Брэсцкай і Гомельскай абласцях — да +33°С.

ПО ПОВОДУ

Аты-баты, без зарплаты

Запрет на полеты военной авиации не распространится на военный парад в честь Дня Независимости. 3 июля военные самолеты поднимутся в небо над столицей.

Об этом сообщило Министерство обороны.

Напомним, что запрет на полеты военной авиации введен после крушения Су-25, произошедшего 12 июня в Гродненской области, в которой погиб опытный пилот **Николай Гриднев**. Согласно приказу командующего Военно-воздушными силами, военная техника не может подниматься в воздух до окончания расследования этого трагического происшествия. Тем не менее в День Независимости самолеты взлетят.



Военные специалисты столь страстного желания главы государства видеть над жилыми районами столицы военные самолеты объяснить не могут. Ранее масштабные военные парады проходили только по юбилейным датам — в 2009 году в ознаменование 65-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, в 2010-м — 65-летия Победы в Великой Отечественной войне. Однако уже в 2011 году традиция была нарушена, и масштабный парад с участием авиации состоялся без всякой причины, несмотря на то что страна оказалась в глубоком финансовом кризисе и столкнулась с необходимостью жесткой экономии государственных средств. В нынешнем году ситуация повторяется, несмотря на то что при этом откровенно игнорируются соображения безопасности.

Причем объемы расходов на проведение таких парадов государство не обнародует. Правда, в прошлом году пресс-секретарь главного управления идеологической работы Министерства обороны Беларуси полковник **Владимир Макаров** в своей статье, опубликованной в "Белорусской военной газете", написал: *"Мы специально посчитали, как можно было бы использовать средства, выделяемые в рамках военного бюджета на парад войск, и получили явно неутешительные для оппозиционеров результаты. Оказывается, предлагаемая ими экономия средств достаточна, чтобы выдать не более чем по 10 граммов колбасы каждому жителю республики. Вот он — предел мечтаний оппозиционеров — заветная колбаса, которую злое государство отняло у свободных людей, пухнущих с голоду".*

Пояснить журналистам, какая колбаса бралась для расчета, Владимир Макаров не смог. Поэтому проверить эту информацию не представляется возможным.

Для сведения

Парады проводились еще в армиях Древнего Египта, Персии, Рима и других государств. Одной из форм парадов в армиях Древнего Рима являлись римские триумфы — торжественное вступление в столицу победоносного полководца и его войска. Большое распространение парады получили в XVIII веке в Западной Европе (Пруссии и других странах), где они являлись одним из основных видов муштры.

В русской армии парады получили широкое распространение с конца XVIII века. В Петербурге ежегодно проводились большие парады: зимний — на Дворцовой площади и весенний — на Марсовом поле.

В СССР военные парады проводились дважды в год (за исключением периода Великой Отечественной войны) — 1 мая (праздник трудящихся) и 7 ноября (день Великой Октябрьской Социалистической Революции). Последний парад на 1 мая прошел в СССР в 1968 году. После этого майские военные парады назначались на День Победы 9 мая. За несколько лет до этого — в 1965 году — 9 мая объявили праздничным днем (до прихода к власти Л.И.Брежнева день 9 Мая вообще широко не отмечался). Причем парады в честь Победы назначались только в юбилейные годы.

Военные парады в СССР иногда сопровождались и трагедиями. 1 мая 1952 года после военно-воздушного парада, которым командовал Василий Сталин, проходящего при низкой облачности, при посадке разбились два новейших реактивных фронтовых бомбардировщика Ил-28.

Участие военной техники и авиации в военных парадах в России было возобновлено только в 2008 году и вызывает много критики в СМИ.

Игорь МОРОЗОВ.

В ТЕМУ

Любят ли белорусы военные парады?

В последнее время на военные парады в Минске собиралось довольно много народа. Почему?

"Приходят, потому что настойчиво приглашают, — объясняет политолог, помощник председателя Движения "За Свободу" **Алесь Логвинец**. — *Я думаю, что есть разнарядки по предприятиям, и таким образом люди мобилизуются на участие в официальных праздниках".*

Не секрет, что некоторые белорусы считают 3 июля — День Независимости Беларуси — лишь дополнительным выходным днем.

"*Мне кажется, что намного серьезнее воспринимается праздник, который не признается сегодняшними властями, — это 25 марта,* — высказывает свое мнение Логвинец. — *А 3 июля для многих — день, когда можно не идти на работу. Я никогда не слышал о том, чтобы 3 июля праздновали в семьях, вот 25 марта — да, знаю, отмечают за семейным столом и среди друзей ".*

***

С 1991 года День независимости отмечался 27 июля, в день принятия Декларации о суверенитете Беларуси. Решение о праздновании Дня независимости 3 июля было принято в ходе республиканского референдума в 1996 году.

Вера ВИР.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

«Апазіцыйны збой»

Валянцін Стэфановіч атрымаў ліст ад начальніка Дэпартамента па грамадзянстве і міграцыі МУС Беларусі ***Аляксея Бегуна****. Чыноўнік сцвярджае, што праваабаронцу ўключылі ў базу асоб, якім часова забаронены выезд за мяжу, з-за тэхнічнага збою.*

"...зыходзячы з шэрагу зваротаў грамадзян, варта адзначыць, што ў перыяд з 02.24.2012 па 03.10.2012 меліся тэхнічныя збоі ў перадачы інфармацыі ў банк даных, магчымым вынікам якіх з'явілася памылковае ўключэнне звестак аб Вас у банк даных, — гаворыцца ў афіцыйнай паперы. — *На цяперашні час у МУС праводзіцца работа па праверцы сапраўднасці ўсіх звестак, якія паступілі ў банк даных з упаўнаважаных дзяржаўных органаў за названы перыяд часу. Па заканчэнні працы будуць прыняты меры па выключэнні памылковых звестак з банка даных згодна з пунктам 18 палажэння "Аб банку даных аб грамадзянах Рэспублікі Беларусь, права на выезд якіх з Рэспублікі Беларусь часова абмежавана".*

Каментуючы гэты адказ, **Валянцін Стэфановіч** заявіў: *"Я ведаю, як завуць гэты "тэхнічны збой", які здарыўся настолькі выбарча, што ў базу невыязных памылкова трапілі толькі апазіцыйныя палітыкі, незалежныя журналісты, праваабаронцы і адвакаты. Застаецца спадзявацца, што ў дэпартаменце знойдуць асоб, вінаватых у распаўсюдзе "шкоднага вірусу", і ўзорна іх пакараюць".*

Пры гэтым праваабаронца адзначыў, што Аляксей Бягун не паведамляе, у які тэрмін скончыцца праверка і калі яго выключаць са спісу невыязных.

ВІНШУЕМ!

З усмешкай і «воўчым білетам»

Сяргею Калякіну — 60 гадоў

16 ліпеня старшыні Партыі левых "Справядлівы свет" Сяргею Калякіну споўніцца 60 гадоў. Ён карэнны мінчанін. "Савецкі чалавек з Савецкага раёна" — так казалі пра яго ў свой час. Напярэдадні асабістага свята юбіляр адказаў на пытанні "Народнай Волі".



— Вы па жыцці нарабілі шмат памылак?

— Спадзяюся, што знаходжуся ў сярэдзіне свайго шляху. Можа, гэта гучыць банальна, але, калі б можна было пракруціць кола назад, то я б нічога не мяняў у сваім жыцці. Мне пашчасціла працаваць з вялікай колькасцю людзей. Яшчэ ў маладосці ў 1974 годзе я пачаў працаваць са студэнцкімі атрадамі. Потым арганізоўваў работу нашых студэнтаў на будоўлях Сібіры, Далёкага Усходу, Казахстана, Малдавіі. Уявіце сабе, што ў выязны атрад уваходзіла 20.000 чалавек. Я быў намеснікам камандзіра рэспубліканскага штаба пры ЦК камсамола. Але сам штаб быў самастойнай структурай на гаспадарчым разліку. Умоўна кажучы, мы вывозілі дзве дывізіі людзей па ўсім Саюзе і потым дзве дывізіі прывозілі назад на вучобу.

— Студатрады тады былі моднымі...

— Канешне. Бо ў некаторых можна было зарабіць па 3000–4000 савецкіх рублёў, на якія студэнт мог жыць цэлы год прыпяваючы. Некаторыя нават бацькам яшчэ дапамагалі. Мне спадабалася працаваць з людзьмі яшчэ тады. Лічу, што гэта самае цікавае з таго, што можа быць.

— **Арганізатарскія здольнасці ў вас ад прыроды?**

— Яны развіваліся падчас працэсу, як і ўсе здольнасці. Канешне, кожнаму чалавеку нешта лягчэй даецца, нешта цяжэй. Мне, напрыклад, заўсёды з цяжкасцю даваліся мовы. Значна прасцей было з матэматыкай, фізікай, нават хіміяй. З гуманітарнымі навукамі ўсё было значна складаней, але пачаў займацца — і стала атрымлівацца. Потым, у 28 гадоў, прыйшоў на партыйную работу.

— **Тады ўжо былі членам камуністычнай партыі?**

— Я ў партыю ўступіў у 1972 годзе, калі працаваў на заводзе "Інтэграл". Працаваў у самым перадавым цэху №20. Там выраблялі вялікія інтэгральныя схемы. Тады гэта быў самы пачатак вялікай электронікі. Памятаеце першыя гадзіннікі "Электроніка"? Яны былі на нашых мікрасхемах. Гэта было вельмі перадавое прадпрыемства з сучасным абсталяваннем.

— **Адтуль — у партыйны апарат?**

— Так. Але я не быў публічным палітыкам. Мне было вельмі цяжка выступаць перад людзьмі. І там я займаўся арганізацыйнай працай. Да Савецкага райкама партыі я ўжо меў досвед гаспадарчай працы. Працаваў намеснікам старшыні Савецкага райвыканкама. Была праца, з аднаго боку, цікавая, а з другога — няўдзячная, бо ўсё было звязана з камунальнай, а гэта тая галіна, якая заўсёды гарачая. Асабліва што тычылася размеркавання жылля. Зразумела, што, калі ў чарзе стаяць дзясяткі тысяч чалавек, заўсёды ёсць незадаволеныя тым, што ім не далі кватэру. Але не памятаю, каб нехта на мяне быў пакрыўджаны. Я размаўляў з людзьмі. Можна, канешне, суха адказаць, маўляў, усё законна і не дурыце галавы. Але лепш усё ж пагаварыць, патлумачыць, чаму той, хто стаіць у чарзе тры гады, атрымлівае кватэру раней за яго, які стаіць ужо 12 гадоў.

(Працяг на 3-й стар.)

СІТУАЦЫЯ

Чаму пакватэрны ўлік цяпла не «грэе» спажыўцоў?

У рэдакцыю патэлефанаваў жыхар Барысава Аляксандр Васільевіч Дражэнка:

"У нашым 56-кватэрным доме ўстаноўлены пакватэрныя прыборы ўліку цеплавой энергіі. Мы першымі ў Барысаве перайшлі на такі ўлік, бо спадзяваліся, што новая сістэма падахвоціць людзей больш эканомна ставіцца да спажывання цяпла. Думалася, у рэшце рэшт, што новаўвядзенне станоўча адаб'ецца і на сямейным бюджэце. Але што ў выніку?.. Ніякай эканоміі! А чаму? Асноўная прычына ў тым, што за абагрэў месцаў агульнага карыстання (пад'ездаў, лесвічных пляцовак) прыходзіцца плаціць у месяц роўна столькі, колькі і за абагрэў кватэры... Не верыце? Тады прыязджайце ды падзівіцеся на нашы "жыроўкі"..."

І карэспандэнт "Народнай Волі" выправіўся ў Барысаў.



Яшчэ той кавардак

Перад тым як наведаць кватэру Аляксандра Васільевіча (вул.Герцэна, д.3, кв.17), цікаўлюся ў спецыяліста Мінжылкамунгаса, чаму спажыўцам прыходзіцца аплачваць звыш таго, што паказвае індывідуальны прыбор уліку цеплавой энергіі, — за абагрэў месцаў агульнага карыстання і ўвогуле за розныя "працечкі" цеплатрас... Спецыяліст хоць і адмовілася назваць сябе ("не хачу непрыемнасцяў ад начальства"), але тое-сёе замовіла па сутнасці: *"Усе расходы цеплаэнергіі, пра якія вы згадваеце, спажыўцы заўсёды будуць пакрываць са сваёй кішэні, незалежна ад таго, ёсць індывідуальныя прыборы ўліку цеплавой энергіі ці іх няма. Такі парадак, бо за ўсё трэба плаціць. Але ведаць варта і іншае: усе гэтыя расходы цеплавой энергіі ніяк не могуць перавышаць 30 працэнтаў агульнага расходу цяпла, што ідзе на абагрэў жылога дома. Яны і павінны быць прапарцыянальна размеркаваны паміж спажыўцамі, уладальнікамі кватэр. Юрыдычным пацвярджэннем гэтага з'яўляецца* **п.40 Інструкцыі №13 ад 24 мая 2004 года Мінжылкамунгаса".**

Значыцца, плата за абагрэў месцаў агульнага карыстання не павінна перавышаць гэты паказчык-норму — 30 працэнтаў ад платы за абагрэў кватэры?..

"Прыкладна так, — пагаджаецца жанчына, — *але трэба мець на ўвазе, што методыкі разліку бываюць розныя. Тут усё залежыць ад кваліфікацыі спецыяліста, ад яго кампетэнцыі... У гэтай сферы яшчэ той кавардак..."*

Ледзь не палова агульнай сумы

Чаму ўрэшце спажыўцы цеплавой энергіі не зацікаўлены ў прыборах па ўліку цяпла? Дзіўна, але ўстаноўка іх ініцыіруецца не "знізу", а "зверху", між тым як выгада для спажыўцоў (даказана сусветнай практыкай) відавочная...

"*Жылыя дамы ў Беларусі будуць аснашчаць прыборамі ўліку цеплавой энергіі зыходзячы з эканамічнай мэтазгоднасці*", — заявіла (яшчэ два гады таму) начальнік галоўнага ўпраўлення паліўна-энергетычнага комплексу хімічнай і фармацэўтычнай прамысловасці Міністэрства эканомікі Беларусі Тамара Астроўская. Паводле яе слоў, далёка не ўвесь жылы фонд прыстасаваны да ўстаноўкі прыбораў уліку. *"Калі ёсць спалучэнне двух гэтых аспектаў — эканамічная мэтазгоднасць і тэхнічная магчымасць,* — сказала яна, — *то прыборы ўліку цяпла ў шматкватэрных дамах павінны быць устаноўлены. І разлікі за такія паслугі, як забеспячэнне цеплавой энергіяй і водпуск гарачай вады, павінны праводзіцца выключна па паказаннях прыбораў уліку".* А яшчэ яна нагадала, што, пачынаючы з сярэдзіны 90-х гадоў, праводзілася вялікая кампанія па аснашчэнні прыборамі ўліку жыллёвага фонду і ўсіх суб'ектаў гаспадарання, незалежна ад форм уласнасці. "*На гэта выдзяляліся дастатковыя сродкі, ствараліся спецыяльныя арганізацыі і вытворчасці*, — казала спадарыня Астроўская. — *Разам з тым, як паказалі праверкі Дэпартамента па энергаэфектыўнасці, тэмпы гэтай работы, якая раней праводзілася паспяхова, пачалі зніжацца".*

З моманту "растлумачальнай працы" прайшло два гады... Тамсям лічыльнікі ўстанавілі, пераважна ў новых дамах. Але такіх абсалютная меншасць: у тым жа Барысаве толькі пара-тройка шматкватэрных дамоў... Дык, можа, уладальнікі кватэр якраз у гэтых дамах адчулі на сабе "цеплазберагальную эканомію"? Ды не, як і раней, плацяжы за ацяпленне складаюць ледзь не палову агульнай сумы, якая пазначана ў "жыроўках" кватэраўладальнікаў.

«Цеплавая жыроўка»

Перада мною "цеплавая жыроўка" Аляксандра Дражэнкі. Паперка мае назву "Паведамленне аб налічэнні кватрплаты за красавік 2012 года". Зразумела, уся ўвага на дзве графы — "Ацяпленне кватэры" і "Ацяпленне месцаў агульнага карыстання". Тарыф за гігакалорыю адзін і той жа — 53.773 рублі. Але цікава іншае: колькасць цяпла, скарыстанага на абагрэў месцаў агульнага карыстання, яўна перавышае колькасць цяпла на абагрэў кватэры. На кватэру затрачана 0,0095 Гкал, а на пад'езд і іншае — 0,1581 Гкал. Адпаведна і сума да выплаты: 5135 рублёў за уласную кватэру і 8502 рублі за ацяпленне месцаў агульнага карыстання. Але гэта ніяк не стыкуецца з **п.40 Інструкцыі №13 ад 24 мая 2004 года Мінжылкамунгаса,** з якога вынікае, што расходы цеплавой энергіі на абагрэў месцаў агульнага карыстання ў шматкватэрным доме не павінны перавышаць 30 працэнтаў агульнага расходу цяпла, што ідзе на абагрэў дома. Тут жа ўсе 50 працэнтаў... Атрымліваецца, што (у выніку так званага "прапарцыянальнага" раздзялення агульнаспажыванага цяпла) за абагрэў пад'езда выплата большая, чым за абагрэў двухпакаёвай кватэры. Нонсенс! Але факт...

— І чым такое абумоўлена? — пытаюся ў Аляксандра Васільевіча.

— Я і сам спрабаваў высветліць у бухгалтаркі нашага каапepатыва спадарыні Н.Стукан, чаму так атрымліваецца, але ўсе мае спробы яна назвала "прыколам"... Маўляў, чапляецца чалавек да капеечнай сумы... Але ж справа не ў грошах, а ў прынцыпе, бо які тады рэзон устанаўліваць індывідуальныя прыборы ўліку цеплавой энергіі, які рэзон уцяпляць вокны і дзверы, калі ўсё роўна выплаты за абагрэў пад'езда, паддашка і ўсяго астатняга перавышаюць выплаты за абагрэў уласнай кватэры?.. І потым, хацелася б ведаць: якой такой методыкай карыстаецца спецыяліст, разлічваючы колькасць спажываемага цяпла і налічваючы жыхарам дома сумы па прынцыпе "50х50"? Аднойчы бухгалтар заявіла, што методыку яна скарыстоўвае з інтэрнэт-сеціва... Але ж гэта, даруйце, смешна: павінен быць нейкі агульнадзяржаўны механізм, прыняты хоць бы мясцовай уладай. Куды ні стукаўся, уключаючы Барысаўскі райвыканкам, так уцямнага адказу і ні атрымаў... Хтосьці ж з "вертыкалі" за гэтыя пытанні адказвае...

І сапраўды — хто?.. Пакуль зразумела толькі адно: людзі не паварушацца з установкай лічыльнікаў цяпла да той пары, пакуль не адчуюць сапраўдную выгаду ад іх.

Георгій ЧЫГІР.
Фота аўтара.

Да ведама: *пакватэрны ўлік цеплавой энергіі пачаўся ў Беларусі на пачатку 90-х гадоў. Гэтаксама, як і ў нашых суседзяў — палякаў, літоўцаў, чэхаў, славакаў... Што маем праз 20 гадоў? На сённяшні дзень у краіне разлічваюцца па індывідуальных прыборах недзе каля 25—30 тысяч кватэр. А ў Польшчы — мільёны абанентаў, і ў Літве, і ў Чэхіі, і ў Балгарыі... Пра краіны Заходняй Еўропы і казаць не варта — мы адсталі ад Захаду на 10—20 гадоў. А пачыналі ж пакватэрны ўлік цяпла ў адзін час з палякамі... То чаму ў нас ніяк не прыжывуцца тыя цеплалічыльнікі, а толькі з году ў год растуць тарыфы на цеплавую энергію? Чарговае такое павышэнне (на 10%) адбылося толькі што...*

РЭЗАНАНС

Сям'і Васкабовічаў прапанавалі тры кватэры

Сям'і Васкабовічаў замест дома, які стаіць побач з будаўніцтвам веткі Мінскага метрапалітэна, гарадскія ўлады прапанавалі тры кватэры.

Нагадаем, што супрацьстаянне ўладальніка дома па вуліцы 1-я Уманская Аляксея Васкабовіча з гарадскімі ўладамі цягнецца ўжо даўно. Увесь гэты час ён дамагаўся праз суд адпаведнай кампенсацыі за свой прыватны дом, які хацелі знесці быццам бы ў сувязі з будаўніцтвам метро. Тыя варыянты, што прапаноўвалі улады, Васкабовіча не задавальнялі. Замест цаглянага дома павышанай камфортнасці плошчай 210 квадратных метраў, з якога хацелі выселіць, ім вызначылі адну пяціпакаёўку (172 кв.м) на тры сям'і. Але, у рэшце рэшт, суды і гарадскія ўлады пайшлі насустрач сям'і...

— Нам прапанавалі замест дома тры кватэры, — распавядае **Аляксей Васкабовіч**. — Новую двухпакаёвую, новую трохпакаёвую і чатырохпакаёвую з другаснага жылога фонду. Праўда, у апошняй кухня ўсяго 5,6 кв.м, а таму я выказаў пісьмовую нязгоду з такім варыянтам. У адміністрацыі Маскоўскага раёна абяцалі разгледзець пытанне...

Алесь СІВЫ.

АДУКАЦЫЯ

Палітолагаў у Беларусі хоць гаць гаці, а працадаўцы шукаюць інжынераў

Як паведаміў на нядаўняй прэс-канферэнцыі міністр адукацыі **Сяргей Маскевіч,** у 2012 годзе дадаткова скарочаны прыём на навучанне за кошт сродкаў бюджэту:

на юрыдычныя спецыяльнасці на 15% (або на 175 бюджэтных месцаў), **эканамічныя спецыяльнасці** — на 20% (або на 518 бюджэтных месцаў), **гуманітарныя спецыяльнасці** — на 4% (ці на 54 бюджэтныя месцы), **паліталогію** — у 2 разы.

Каб зразумець, якія гэта лічбы, прывядзём адзін прыклад. У мінулым годзе на юрыдычны факультэт БДУ на бюджэтную форму навучання было прынята 150 першакурснікаў. Але ж юрыстаў у Мінску рыхтуюць не толькі ў БДУ, але і ў Акадэміі кіравання, БДЭУ, прыватным Інстытуце правазнаўства. Акрамя бюджэтных аддзяленняў ёсць і платныя, і звычайна наборы на іх аднолькавыя.

У той жа час, як паведаміў міністр, у 2 разы павялічаны прыём на нана-спецыяльнасці, на 11% — на спецыяльнасці, звязаныя з ІТ-тэхналогіямі. Таксама павялічыцца набор на тэхнічныя, тэхналагічныя, архітэктурныя спецыяльнасці, на прыродазнаўчыя навукі. Адным словам, на тыя спецыяльнасці, попыт на якія назіраецца на рынку працы.

Аднак дырэктар кансалтынгавай кампаніі "Квадрат" Святлана Карасцялёва ў адным са сваіх інтэрв'ю, даючы парады абітурыентам, на чым спыніць выбар пры паступленні, адзначала, што сёння адна з самых запатрабаваных прафесій на рынку працы — інжынер.

— *Карыстаюцца попытам у працадаўцаў як інжынеры ў чыстым выглядзе, так і інжынеры-менеджары, таму што яны могуць прадаваць абсталяванне, у якім разбіраюцца,* — адзначыла Святлана Карасцялёва. — *І гэтая прафесія сёння да таго ж высокааплатная. У бліжэйшыя гады попыт на яе будзе толькі расці.*

Справа ў тым, што ў 1990—2000-х гэтая прафесія лічылася непрэстыжнай, інжынеры мала зараблялі, конкурсы ў ВНУ па дадзенай спецыяльнасці былі невялікія, наборы скарачалі. Часта вучыцца ішлі тыя, хто проста хацеў атрымаць дыплом аб вышэйшай адукацыі і пасля заканчэння ВНУ ні дня не працаваў па спецыяльнасці. Сёння на прадпрыемствах часцяком працуюць інжынеры пенсіённага ўзросту, вельмі мала спецыялістаў сярэдніх гадоў. На рынку працы яшчэ доўга будзе назірацца дэфіцыт інжынерных кадраў.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ТОЛЬКІ ЛІЧБЫ

Менш выпускнікоў і менш студэнтаў

У 2012 годзе колькасць выпускнікоў агульнаадукацыйных школ складзе 65,5 тысячы чалавек, што на 10 тысяч менш, чым у мінулым годзе. А ў ВНУ на ўсе формы навучання прымуць больш за 91 тысячу першакурснікаў. І гэта таксама менш, чым у мінулым годзе, — на 14 тысяч чалавек. На дзённай форме навучання змогуць вучыцца 51,77 тысячы першакурснікаў, што на 5400 чалавек менш, чым летась. На завочнай — 39,42 тысячы (мінус 8 з паловай тысяч студэнтаў ад мінулагодняга паказчыка). У дзяржаўных універсітэтах будзе навучацца 77,3 тысячы першакурснікаў.

Прыём студэнтаў у Беларусі ажыццяўляюць 54 вышэйшыя навучальныя ўстановы: 45 дзяржаўнай формы ўласнасці, 9 — прыватнай.

ДА ЎВАГІ!

«Белпошта» не рэкамендуе адпраўляць дарагую тэхніку ў Нігерыю

Бо можна трапіць на вуду махляроў. Яны рассылаюць лісты з просьбай выслаць у Нігерыю дарагую тэхніку, гарантуючы яе аплату. Затым па электроннай пошце адпраўніку высылаецца фальшывая банкаўская выпіска аб аплаце, атрымаўшы якую адпраўшчык робіць адпраўку паскоранай поштай у Нігерыю. Адсутнасць плацяжу на сваім рахунку адпраўшчык выяўляе, калі адпраўленне ўжо дастаўлена ў Нігерыю.

"РУП "Белпошта" настойліва рэкамендуе сваім кліентам уважліва ставіцца да пытанняў адпраўкі каштоўных пасылак у Нігерыю: па магчымасці адпраўляць тавары толькі правераным і надзейным атрымальнікам альбо ўстрымацца ад адправак да атрымання фактычнай аплаты таварных укладанняў".

ГУЧНЫЯ СПРАВЫ

Банкіра Кацарэнку пакінулі ў СІЗА да восені

Тэрмін расследавання крымінальнай справы ў дачыненні да былога кіраўніка "Тэхнабанка" Уладзіслава Кацарэнкі падоўжаны да 9 верасня.

Меру стрымання банкіру не змянілі — ён па-ранейшаму знаходзіцца ў СІЗА. Ягоная маёмасць пад арыштам.

Як паведамляе БелаПАН, былы старшыня назіральнага савета ААТ "Тэхнабанк" быў затрыманы 2 сакавіка. Па даных праваахоўных органаў, Кацарэнка аказваў кіраўнікам прыватных структур садзейнічанне пры ўхіленні ад падаткаў. Ён падаваў ім загадзя падробленыя дакументы, рэквізіты падкантрольных ім лжэпрадпрымальніцкіх структур. Агульная сума шкоды, якая прычынена такімі дзеяннямі бюджэту Беларусі, ацэньваецца больш як у 7 мільярдаў рублёў. Па даных следства, злачынная схема працавала больш за чатыры гады.

Пры гэтым следчыя не звязваюць злачынную дзейнасць Кацарэнкі з дзейнасцю "Тэхнабанка".

Алігарх Віктар Шаўцоў пад хатнім арыштам?



Ці выпусцілі з СІЗА КДБ старшыню савета дырэктараў ЗАТ "Белзамежбуд", кіраўніка назіральнага савета ЗАТ "Трастбанк" Віктара Шаўцова?

Нагадаем, што ўплывовы бізнесмен Шаўцоў быў затрыманы восенню мінулага года. Яго абвінавацілі ў асабліва буйным крадзяжы — гаворка ідзе аб суме, якая перавышае 10 мільёнаў долараў. Да таго ж следства правярала дачыненне Шаўцова да здзяйснення супрацьпраўных дзеянняў пры падрыхтоўцы і рэалізацыі эканамічных праектаў у Венесуэле.

"*Шкоду нанёс дзяржаве? Двухразовы, трохразовы памер — грошы на стол — і пайшоў!* — так напрыканцы мінулага года пракаментаваў справу Шаўцова А.Лукашэнка. — *Не заплаціць грошы — будзе сядзець у турме".*

Аднак не так даўно рэхам праляцела людская пагалоска: маўляў, Шаўцова выпусцілі з СІЗА КДБ — па хадайніцтве праваслаўнай царквы, якой ён шмат ахвяраваў. І што цяпер бізнесмен нібыта знаходзіцца пад хатнім арыштам.

"Народная Воля" паспрабавала праверыць гэтую інфармацыю ў КДБ. Вось што сказаў начальнік Цэнтра іфармацыі і грамадскіх сувязяў КДБ **Аляксандр Антановіч** наконт знаходжання Шаўцова ў СІЗА КДБ: *"На жаль, я не магу вам даць гэтую інфармацыю, таму што мы не даём такую інфармацыю".*

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Михаил ПАСТУХОВ



Нужна ли Беларуси президентская власть?

(Окончание. Начало в №№91—92.)

Главой государства может быть председатель парламента

Возложение функций главы государства на председателя парламента даст колоссальную экономию государственных средств за счет ликвидации органов и прочих структур, которые были образованы при А.Лукашенко. Вместо десятков тысяч сотрудников, обслуживающих интересы и безопасность одного человека, при новом председателе парламента будет работать небольшая канцелярия со штатом 5—7 человек.

Упразднение института президентской власти вернет белорусскому обществу спокойствие и безопасность, защитит граждан от произвола людей из "команды президента". Диктатура не может повториться.

В деятельности государственного аппарата восстановится принцип разделения властей на законодательную, исполнительную и судебную, реализуется принцип верховенства закона, будет обеспечиваться уважение к правам и свободам граждан, а также возможность их защиты на национальном и международном уровнях.

Для председателя (спикера) парламента выполнение президентских обязанностей станет дополнительной нагрузкой по отношению к его непосредственным обязанностям. Однако эта нагрузка не будет значительной и обременительной. В то же время передача председателю парламента некоторых функций главы государства не может привести к узурпации власти со стороны этого лица.

Во-первых, председатель парламента будет заниматься преимущественно организационной работой в парламенте и лишь время от времени осуществлять функции главы государства, например, награждать государственными наградами, представлять государство в отношениях с другими государствами, подписывать международные договоры, законы, принимать верительные и отзывные грамоты дипломатических представителей иностранных государств.

Отметим, что в Беларуси (со дня провозглашения государственного суверенитета и до вступления в должность первого президента) имеется опыт совмещения должностей председателя парламента и главы государства. В частности, эти должности совмещали *(и небезуспешно. —* **Авт.**) С.С.Шушкевич и М.И.Гриб.

Следует также иметь в виду, что некоторые полномочия главы государства, требующие коллегиального обсуждения, могут осуществляться не лично председателем, а президиумом парламента. Среди таких полномочий: решение вопросов о приеме в гражданство Республики Беларусь, его прекращении и предоставлении убежища; награждение государственными наградами; осуществление помилования осужденных; назначение и отзыв дипломатических представителей Республики Беларусь в иностранных государствах и при международных организациях; введение чрезвычайного положения; приостановление забастовки; введение на территории Республики Беларусь военного положения; объявление полной или частичной мобилизации.

Во-вторых, председатель парламента по своему статусу будет выступать как первый среди равных: как депутат, как член президиума, как лицо, которому доверено исполнение некоторых обязанностей главы государства. Такое положение обеспечит доступность этого лица, учет им мнения других лиц при решении вопросов своей компетенции, контроль над его деятельностью.

В-третьих, в случае недовольства работой председателя парламента, совершения им противоправных или аморальных поступков, изменения партийной расстановки сил в парламенте, других причин (например, длительной болезни) депутаты парламента могут без лишних проволочек переизбрать председателя и, соответственно, — главу государства.

С большой долей вероятности можно утверждать, что выборы нового парламента повлекут за собой смену председателя парламента, а значит, и главы государства. Эту должность будет занимать, как правило, убеленный сединой, опытный и уважаемый депутат, работающий в интересах и государства, и общества.

Вариант упразднения института президентской власти имеет и слабые места. Основной недостаток состоит в том, что выполнение обязанностей главы государства станет дополнительной нагрузкой для председателя парламента. Другим недостатком является то, что утрата должности председателя парламента будет означать прекращение полномочий главы государства. На какое-то время — до выборов нового председателя — государство останется без главы государства.

Еще один недостаток предлагаемого варианта — неответственность председателя парламента (он же — глава государства) перед народом. Он будет нести персональную ответственность перед парламентом и перед избирателями, которые за него голосовали.

Можно говорить и об иных недостатках совмещения должностей председателя парламента и главы государства. Например, наш "глава государства" будет чувствовать себя несколько ущербно в отношениях с президентами других стран. Правда, эту ущербность можно легко исправить, дописав к должности председателя парламента два юридически значимых слова — "Глава государства".

Но все недостатки предлагаемого решения перекрываются его очевидными плюсами. И главный из них тот, что институт президентской власти перестанет быть источником и предпосылкой узурпации власти. Вместе с должностью президента ликвидируется и весь обслуживающий его аппарат, в том числе военизированные подразделения. Отменяется "президентское право" вместе с указами, декретами, директивами и распоряжениями.

Как упразднить президентскую власть?

С юридической точки зрения решить вопрос о ликвидации должности президента просто: в Конституции 1994 года после слов "Глава 4. "Президент Республики Беларусь" надо сделать запись: "Исключена". И все. С президентской властью будет покончено.

Как надолго? Во всяком случае, пока в Беларуси не установятся традиции демократических форм правления. Возможно, через какое-то время придется восстановить должность президента, как в других европейских странах.

Но это будет потом, а сейчас... было бы неплохо отдохнуть от президентской власти, освободившись от удушливых тисков диктатуры.

Для закрепления полномочий главы государства, передаваемых для исполнения председателю парламента, предлагается статью 86 Конституции дополнить новой нормой: *"Председатель Верховного Совета (Сейма) по должности является Главой государства"*, а также включить в Конституцию статью 87-1 следующего содержания:

"В качестве Главы государства Председатель Верховного Совета (Сейма):

1) представляет Республику Беларусь в отношениях с другими странами и международными организациями;

2) ведет переговоры и подписывает международные договоры;

3) принимает верительные и отзывные грамоты аккредитованных в Республике Беларусь дипломатических представителей иностранных государств;

4) предлагает для избрания кандидатуру Премьер-министра, Генерального прокурора, Председателя Национального банка, Уполномоченного по правам человека, Председателя Службы национальной безопасности, командующего Вооруженными Силами Республики Беларусь;

5) подписывает законы.

Указанные полномочия Председатель Верховного Совета (Сейма) осуществляет лично. В случае невозможности исполнения Председателем Верховного Совета (Сейма) обязанностей Главы государства его полномочия переходят к Первому заместителю Председателя Верховного Совета (Сейма)".

Часть полномочий главы государства следует возложить на президиум Верховного Совета (Сейма). Для этого предлагается включить в Конституцию статью 89-1:

"Президиум Верховного Совета (Сейма):

1) принимает решения о награждении государственными наградами, присвоении почетных званий Республики Беларусь;

2) решает вопросы о приеме в гражданство Республики Беларусь, его прекращении и предоставлении убежища;

3) принимает решения о помиловании осужденных;

4) принимает решения о назначении и отзыве дипломатических представителей Республики Беларусь в иностранных государствах и при международных организациях;

5) обсуждает кандидатуры на должности судей Конституционного суда, Верховного суда, Высшего Хозяйственного суда и иных высших судов;

6) обсуждает кандидатуры на должности Председателя и членов Правления Национального банка, Председателя и членов Совета Контрольной палаты, Генерального прокурора, Председателя Службы национальной безопасности, Уполномоченного по правам человека, Командующего Вооруженными Силами;

7) принимает решение о введении на территории Республики Беларусь или в отдельных ее местностях чрезвычайного положения с внесением в трехдневный срок принятого решения на утверждение Верховного Совета (Сейма);

8) принимает решение о приостановлении решения местного представительного органа в случае несоответствии его закону с внесением в трехдневный срок соответствующего обращения в Конституционный суд;

9) принимает решение о введении на территории Республики Беларусь военного положения в случае военной угрозы или нападения с внесением в трехдневный срок принятого решения на утверждение Верховного Совета (Сейма);

10) осуществляет иные полномочия, возложенные на него Конституцией и законами".

В результате предложенных конституционных преобразований Республика Беларусь станет государством с чисто парламентской формой правления, где функции главы государства будут осуществлять совместно председатель и президиум парламента.

АКЦЫЯ

У Беларусі дзеці ездзяць на «Паршэ»!

16 і 17 чэрвеня сталічная Дзяржаўтаінспекцыя сумесна з імпарцёрам Porsche AG СП “Аўтасалон-AV” арганізуе акцыю “Маленькі кіроўца”.

Акцыя накіравана на прафілактыку дзіцячага дарожна-транспартнага траўматызму.

Дарэчы, падобнае мерапрыемства праводзіцца ў многіх краінах свету. Дзіцячая школа ваджэння Porsche (Porsche Kids Driving School) — праграма для дзяцей ад 3 да 8 гадоў, створаная з мэтай навучання дзяцей з самага ранняга ўзросту правілам дарожнага руху, выхавання культуры паводзін і павышэння бяспекі на дарогах. Яна першапачаткова была распрацавана для Гран-пры “Формулы-1” 2006 года ў Бахрэйне.

У Мінску дзетак у гульнявой форме пазнаёмяць з тэорыяй і практыкай дарожнага руху, навучаць кіраваць электрычнымі і механічнымі міні-аўтамабілямі Porsche на спецыяльна абсталяванай пляцоўцы са скрыжаваннямі, кругавым рухам і пешаходнымі пераходамі. А пасля заканчэння заняткаў выдадуць імянныя пасведчанні кіроўцы і ўручаць сувеніры.

КРЫМІНАЛ

Любоўнай гісторыяй цяпер займаецца Следчы камітэт...

Днямі ў Крычаўскай цэнтральнай раённай бальніцы (Магілёўская вобласць) аказвалі дапамогу 22-гадоваму пацыенту з нажавымі раненнямі грудной клеткі. Высветлілася, што хлопец атрымаў траўму з-за празмерна раўнівага прыяцеля сваёй знаёмай.

Як распавядаюць у Магілёўскім УУС, між парай закаханых, якія адпачывалі ў кампаніі сяброў на прыродзе, успыхнула сварка. Пакрыўджаная дзяўчына вырашыла вярнуцца дадому і патэлефанавала свайму прыяцелю, каб той сустрэў яе на машыне. Крыўдзіцель не хацеў адпускаць дзяўчыну адну і адправіўся за ёй. Убачыўшы, што каханая збіраецца сесці ў пад’ехаўшае аўто, малады чалавек палез да кіроўцы з кулакамі. У нейкі момант ён дастаў з кішэні складны нож і некалькі разоў паласнуў ім.

Любоўнай гісторыяй цяпер займаецца Следчы камітэт. Раўніўца затрымалі, у дачыненні да яго распачалі крымінальную справу па артыкуле *“Наўмыснае прычыненне цяжкага цялеснага пашкоджання”,* па якім можна трапіць за краты на тэрмін да васьмі гадоў.

У брэсцкім аддзяленні «Прыорбанка» адмовіліся ад фальшывых долараў

Сумненне ў сапраўднасці стодоларавых купюр, якія брэстаўчанін хацеў пакласці на дэпазітны валютны рахунак, паўстала ў касіра аддзялення “Прыорбанка”.

Непрацуючы грамадзянін прад’явіў касіру 5 стадоларавых купюр. Па выніках экспертызы стала ясна, што купюры выраблены спосабам плоскага афсетнага друку і электраграфіі. Затрыманы растлумачыў, што набыў купюры ў студзені 2011 года ў горадзе Ярэмча Івана-Франкоўскай вобласці Украіны ў невядомага. Пра тое, што грошы падробленыя, не ведаў...

ДАРЭЧЫ

У аддзеле інфармацыі і грамадскіх сувязяў Брэсцкага УУС растлумачылі, што найбольшая колькасць фальшывых купюр трапляе ў нашу краіну якраз з Украіны, а яшчэ з Расіі. З пачатку года на Брэстчыне ўстаноўлена 67 фактаў збыту падробленых грошай. “Антылідарам” застаецца долар ЗША — 32 факты, таксама ўстаноўлена 24 факты збыцця фальшывых расійскіх рублёў, 3 факты — еўра і 1 — фунтаў стэрлінгаў. Найбольш часта падрабляюць стадоларавыя купюры і купюры вартасцю 1000 расійскіх рублёў.

Міліцыя нагадвае, што цалкам застрахавацца ад набыцця фальшывай купюры можна, толькі карыстаючыся паслугамі абменных пунктаў, у тым ліку і за мяжой.

Аліна ВЕТРАВА.

НЕЛЬЗЯ МОЛЧАТЬ!

Ледовые дворцы — катастрофа для бюджета

В Беларуси, находящейся в непростой экономической ситуации, уже несколько лет спорят о целесообразности массового возведения ледовых дворцов. Страна переживает бум их строительства. Если до 1999 года ледовых арен было всего четыре, то ныне, по информации председателя Федерации хоккея, их уже 29.

Зададимся другим не менее важным вопросом: к чему же привело массовое возведение ледовых дворцов?

О спортивных последствиях (а точнее их отсутствии) уже писали. Теперь сконцентрируемся на экономической стороне вопроса, затрагивающей налогоплательщиков. Забегая вперед, скажем: после окончания строительства ледовых дворцов нагрузка на бюджет отнюдь не исчезает.



“Минск-Арена”.

Признания

В конце февраля председатель Федерации хоккея Беларуси **Евгений Ворсин**, отвечая на вопрос об окупаемости дворцов, сделал любопытное заявление.

— Оплата коммунальных услуг иногда съедает более трети всего бюджета, но речь идет о том, чтобы и местные власти помогали содержать эти дворцы, поставлена задача перед хоккейными клубами зарабатывать деньги. Это сложные вопросы, но такая задача стоит, — рассказал Евгений Ворсин.

Функционер ушел от прямого ответа, но вывод из его слов напрашивается однозначный: ледовые дворцы нерентабельны. Это подтверждается и информацией из других источников.

Двумя месяцами ранее управление физической культуры Брестского облисполкома сообщило: ледовые арены Брестчины не способны окупить даже половину (!) затраченных на их содержание средств. По мнению спортивных чиновников, заработать необходимые суммы практически невозможно.

Так ли это, корреспондент издания выяснял в Словакии, одной из ведущих хоккейных стран мира. Ныне она входит в Евросоюз, а некогда состояла в соцлагере, отчего ее экономическая ситуация во многом схожа с белорусской.

Еще одна общая черта: Словакия в 2011-м проводила чемпионат мира по хоккею, а Беларусь собирается принять этот турнир в 2014 году. В обеих странах на подготовку арен к чемпионату были выделены большие деньги.

Сравнение главных арен

В Словакии хоккейных арен сегодня не намного больше, чем в Беларуси, — 42. При этом сборная страны является чемпионом мира 2002-го и вице-чемпионом-2012 года!

Как рассказал пресс-атташе федерации хоккея Словакии **Петер Добиаш**, за последние 20 лет были реконструированы семь арен. А вот после получения независимости в 1993 году новых стадионов за счет государства не строилось вообще! В Словакии, где средняя зарплата достигла почти 800 евро, жалуются: денег нет.

Любопытно, что большинство арен находится в собственности муниципалитетов, лишь несколько являются частными.

Спортивные менеджеры, с которыми удалось поговорить, утверждают: в Словакии рентабельны одна, максимум две арены: в Кошице и, возможно, в Братиславе. На этих двух стадионах проходил чемпионат мира. Но если в столице Словакии не удалось добыть точных данных о финансовом положении арены, то в Кошице пошли навстречу — в прямом и переносном смысле.

Арена в Кошице вместимостью 8370 зрителей была открыта в 2006 году после реконструкции старого стадиона и обошлась в 27 млн евро. Главным ее акционером является одноименный металлургический комбинат. Генеральный менеджер “Стил Арены” **Игор Гаврила** открыл секреты выживания.

На содержание дворца в год требуется немалая сумма — 1,4—1,6 млн евро. В основном это расходы на электричество. Как же зарабатывает арена?

500 тысяч евро (30% расходов) обеспечивает хоккейный клуб “Кошице”: он платит за аренду ледовой площадки, помещений, парковки, рекламных щитов.

250 тысяч евро в год “Стил Арена” получает от предоставления в аренду помещений организаторам концертов. Цена аренды зависит от масштаба и характера мероприятия, она может достигать 20—30 тысяч евро за один вечер.

240 тысяч евро в год “Стил Арена” зарабатывает на любительском хоккее и катании. Один час льда стоит 190 евро (можно арендовать лед хоть группой, хоть одному). Кстати, бесплатных детских секций здесь нет. “Каждый должен платить”, — считает Игор Гаврила.

Остальную часть суммы обеспечивает предоставление в аренду помещений, рекламных щитов и VIP-лож.

Генеральный менеджер “Стил Арены” отмечает: выходить “в плюс” очень трудно. В лучший из годов, 2008-й, арена получила прибыль около 200 тысяч евро.

В Кошице вынуждены показывать чудеса экономности: на огромном объекте работает лишь... 13 человек! Генменеджер и его ассистент, технический менеджер, главный экономист, два бухгалтера и семь работников, отвечающих за функционирование спорткомплекса. Во время крупных мероприятий в частной фирме на несколько часов нанимают персонал, обеспечивающий чистоту и охрану.

А теперь перенесемся в столицу Беларуси, где возвели самый крупный ледовый стадион в Восточной Европе.

Спорткомплекс “Минск-Арена” с трибунами на 15 тысяч зрителей торжественно открылся в начале 2010 года. Построен он был с нуля за 350 млн долларов. То есть за сумму, в 10 раз большую, чем обошлась реконструкция вдвое меньшей арены в Кошице. (Заметим, что в Минске были и есть спорткомплексы, при реконструкции которых можно значительно увеличить количество зрительских мест.)

Во сколько обходится содержание “Минск-Арены”, налогоплательщикам сегодня не говорят.

Однако со слов замгендиректора “Минск-Арены” **Галины Забурьяновой** известно, что за октябрь 2011 года спорткомплекс задолжал за электроэнергию 2 млрд рублей (230 тысяч долларов). Умножать эту цифру на 12 месяцев даже страшно.

Возможностей компенсировать эти расходы доходами у минского комплекса в отличие от “Стил Арены” на практике значительно меньше. Начнем с того, что хоккейный клуб “Динамо-Минск” указом президента освобожден от платы “Минск-Арене” за аренду помещений. По сведениям “Прессбола”, таким образом спорткомплекс недополучает в год приблизительно 1,5 млрд рублей (около 180 тыс. долларов).

Кроме того, в минувшем сезоне клуб платил за домашнюю площадку порядка 70 млн рублей за игру, тогда как реальные затраты комплекса составляли 125 миллионов. Таким образом, “Минск-Арена” потеряла еще около 1,5 млрд рублей, пишет “Прессбол”.

Напомним, 30% расходов на содержание стадиона в Кошице покрывают именно выплаты от хоккейного клуба.

В придачу к этому, как признался глава “Минск-Арены” **Николай Ананьев** “Комсомольской правде” в Белоруссии”, представители других видов спорта занимаются в спорткомплексе на безвозмездной основе.

Не всегда может, оказывается, спорткомплекс и зарабатывать на концертах мировых звезд. В этом году в столицу Беларуси не пригласили Мадонну, поскольку... ожидали календаря выступлений хоккейного клуба. В “Минск-Арене” не могли элементарно спланировать свою работу. “Мне от имени президента написали, что приоритетное право остается за “Динамо-Минск”, — рассказал Николай Ананьев.

Нужно также учесть, что “Минск-Арена” весьма трудна для обслуживания. При ее возведении, к примеру, не подумали о том, как будут убирать от снега огромную многоступенчатую лестницу на входе. Не удивительно, что на “Минск-Арене”, состоящей из ледовой арены, конькобежного стадиона и велодрома, работают 500 человек, тогда как на вдвое меньшей “Стил Арене” всего 13.



Ледовый дворец в Барановичах.

Держим в уме и то, что финансовые возможности словаков и белорусов на развлечения существенно отличаются: наши люди платить за билеты, как в Центральной Европе, не готовы.

В общем вполне понятно удивление генерального менеджера “Стил Арены”, высказанное “Салідарнасці”:

— Знаю, в последние годы в Беларуси построили много новых стадионов. Но главное дело не в том, чтобы построить новые залы, а в том, как обеспечить их функционирование. Не понимаю, что у вас будет потом. Кто будет оплачивать их содержание? Это же катастрофа! Важно помнить, что ничего не должно быть бесплатным. Если будет бесплатным — конец.



“Стил Арена” в Кошице.

Сравнение арен в регионах

Как уже отмечалось, большинство ледовых арен Словакии являются убыточными и находятся в собственности муниципалитетов. В этом местная ситуация с белорусской весьма схожа. Но при этом она существенно отличается в другом — в размерах убытков. И вот почему.

Зимний стадион в небольшом словацком городке Бардеёв на 3 тысячи зрителей был реконструирован в 2002—2006 годах. Обошлось это местному бюджету в 3,5 млн евро.

Как рассказал **Андрей Гмитер**, генеральный менеджер хоккейного клуба “Bemaco HC 46 Bardejov”, расходы на содержание арены составляют около 250 тысяч евро в год.

Единственное, на чем может заработать местная арена, — аренда льда. Лед сдается с 18.00 до 21.00, один час стоит 85 евро. Ежемесячно арена получает 5 тысяч евро прибыли. При этом электроэнергия и вода обходятся в среднем в 20 тысяч евро в месяц.

Таким образом, ежегодные убытки от работы арены — 190 тысяч евро. Их компенсирует город.

Дети занимаются днем на арене в Бардеёве бесплатно. Местный хоккейный клуб, являющийся частной структурой, тренируется также бесплатно. Как отмечает Андрей Гмитер, если бы у клуба потребовали заплатить за аренду хотя бы 10 тысяч евро в год — команда “сидела бы дома, не играла”.

Не может заработать арена и на концертах — в регионе на них не ходят.

Барановичский ледовый дворец на 2100 зрителей открылся в конце 2009 года и обошелся приблизительно в 20 млн долларов, то есть в 4,5 раза дороже, чем реконструкция стадиона в словацком городке. Кроме того что строительство велось “с нуля”, объяснить это можно и следующим: в Бардеёве в нескольких метрах от входа уже сталкиваешься с ледовой площадкой. В Барановичах же стоит громоздкое здание с огромными “нелеловыми площадями”. При этом в городе и так пустуют два Дворца культуры.

Вскоре после открытия в барановичском ледовом дворце были запланированы аукционы по продаже права аренды площадей, но они не состоялись — желающих не нашлось.

За первый год работы ледовый дворец накопил долгов на сумму в 1 млрд 45 миллионов рублей (около 285 тысяч долларов). То есть в сравнении с ареной в Бардеёве его функционирование обошлось примерно на 100 тыс. евро дороже.

После этого предприятие перевели на баланс горисполкома. Иными словами, содержание дворца окончательно легло на плечи налогоплательщиков.

Об огромных убытках “Минск-Арены” уже было сказано. А ведь в Беларуси еще два десятка дворцов, подобных арене в Барановичах. С минимальной вероятностью ошибиться можно утверждать: ежегодно они наносят урон бюджету на миллионы долларов...

Выводы

Как так получилось, что ледовые дворцы вместо радости стали для белорусов обузой? Какие были допущены просчеты и как исправить ситуацию? Слово в этом деле должно быть, прежде всего, за специалистами. Но, к сожалению, их голосов мы пока не слышим. В их отсутствие позволим себе несколько общих выводов.

Во-первых, похоже, ледовые дворцы государство строило, не задумываясь глубоко о том, как же их дальше содержать. Проблему признают даже в Федерации хоккея.

— К сожалению, у нас не строятся тренировочные катки, у нас постоянно строятся дворцы. Они все очень красивые, все выполнены по индивидуальным проектам, очень дорогие. В том числе и те, что строятся для малых городов, — рассказал TUT.BY генеральный секретарь Федерации хоккея Беларуси **Ярослав Завгородний**.

Очевидно, что белорусы со своими зарплатами не могут платить за развлечения столько, сколько нужно для финансовой рентабельности ледовой арены.

Во-вторых, к тому, что на шею налогоплательщика повесили дополнительный финансовый груз, привела в том числе далекая от совершенства политическая система. Вряд ли кто-то будет оспаривать, что массовое строительство ледовых дворцов инициировали с подачи **Александра Лукашенко**.

Местные власти, не избираемые, как в демократических странах, а, можно сказать, назначаемые главой государства, молча приняли навязанное им “счастье”. Никто не воспротивился строительству заведомо убыточного для местного бюджета проекта. При этом сами власти требуют от белорусов “жить по средствам”.

В регионах вместо сопротивления предпочли тихо “убивать” другие виды спорта, на спонсирование которых перестало хватать средств. В тех же Барановичах футбольная команда от безденежья из середняков первой лиги скатилась в аутсайдеры второй. В Пружанах футбольный клуб дважды подряд пробивался во вторую лигу, но не смог туда заявиться из-за отказа властей в финансировании.

Недавно в украинском Луганске глава местных депутатов **Светлана Сукач** на инициативу из Киева построить ледовый дворец прямо заявила: “Не дай Бог его навяжут городу!”

Что стало бы с представителями наших местных властей после подобных слов, можно только догадываться. На открытии дворца в Барановичах Александр Лукашенко, что называется, “жестко всех предупредил”:

— Я знаю о том шквале критики, который снова обрушится на меня: мол, в мире кризис, а воздвигаются очередные дворцы. Я не хочу даже вступать в пререкания и полемику с такими пустословами. Потому что построенный комплекс — это дополнительные рабочие места, их более сотни, новый импульс для развития района и такого крупного города.

В-третьих, самое поразительное в этой истории то, что очевидные ошибки государство не только не признает, но и не исправляет... Согласно планам, в 2012—2014 годах в Беларуси планируется построить еще 23 (!) арены. Возведение одной “Чижовка-арены” потянет минимум на 180 млн долларов, а ведь ее после придется еще содержать.

Руслан ГОРБАЧЕВ.
“Салідарнасць”.

ВІНШУЕМ!

З усмешкай і «воўчым білетам»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

— А можна было “нахімічыць” і абысці той жа “народны кантроль”?

— Былі розныя праверкі, але мяне гэта не тычылася. Больш за ўсё мяне правяралі ўжо ў нашы часы, з Адміністрацыі прэзідэнта, калі ў нас пачаліся рознагалоссі. Яны паднялі ўсю гісторыю маёй працы ў райвыканкаме. Вельмі хацелі знайсці хоць які-небудзь кампрамат. Але нічога не знайшлі. І тут я вельмі ўдзячны сваім настаўнікам, якія бралі мяне на працу. Яны мне казалі: “Ты глядзі, будуць званіць вельмі высокія начальнікі з вельмі высокіх кабінетаў, але ад іх тэлефоннага званка ні холадна, ні горача — адказваць за парушэнні яны не будуць. Таму заўсёды думай, ці законна ты зробіш і ці гатовы ты адказваць за тую справу, калі зробіш незаконна”. Папулярна ўсё патлумачылі. Але я не ведаю нічога лепшага, чым дапамагаць людзям. Заўсёды радуешся, калі ўдаецца вырашыць праблему, з якой чалавек прыйшоў.

— **Калі прыйшло разуменне, што з пасады аднаго з кіраўнікоў “вертыкалі” трэба сыходзіць?**

— Сітуацыя складвалася палітычная: мы (а я ж тады быў у ПКБ) не падтрымалі Лукашэнку на прэзідэнцкіх выбарах. Мы гэтую ўладу ніколі не падтрымлівалі, называлі яе папулісцкай, крытыкавалі. Гэта быў першы канфлікт. Другі пачаўся тады, калі Аляксандр Лукашэнка (здаецца, у верасні 1994 года) склікаў вялікую рэспубліканскую нараду старшыняў выканкамаў, на якой даводзіў сваю канцэпцыю пабудовы ўлады ў Беларусі. З аднаго боку, ён дэклараваў, што будзе развіваць рынначныя адносіны, а з другога — будзе дзейнічаць як кіраўнік кампартыі савецкага перыяду, то бок — прызначаць кіраўнікоў і ажыццяўляць поўны кантроль. Я тады ўступіў з ім у палеміку. Казаў, што той прапануе дзве несумяшчальныя рэчы — альбо савецкая мадэль кіравання, альбо капіталістычная мадэль гаспадаркі. Кампраміс немагчымы — адна мадэль выключае другую.

Ну а потым была праведзена рэарганізацыя мясцовых органаў улады. Я стаў дэпутатам Вярхоўнага Савета 13-га склікання і такім чынам сышоў з пасады. Ну і там, як вы памятаеце, асаблівага сяброўства з Лукашэнкам таксама не было, я быў у ліку тых, хто падпісаўся пад зваротам у Канстытуцыйны суд аб імпічменце прэзідэнту... А потым незаконна быў разагнаны Вярхоўны Савет, і мы апынуліся ў гэтай краіне з “воўчым білетам”. Але сёння я яшчэ больш перакананы, што мы былі правы. Бо вынікі, якіх дабілася сённяшняя ўлада, сумныя. Так што я з імі не хацеў звязваць сваё жыццё тады і тым больш не хачу цяпер.

— **Які Сяргей Калякін па-за палітыкай? Кажуць, што вы повар цудоўны?**

— Ну, гэта ўжо міфы. Я люблю, канешне, гэтую справу. Пад настрой люблю прыгатаваць і смачна паесці. Кухня мне больш падабаецца вострая, як наша жыццё. Але гэта хобі для душы. Дарэчы, ёсць іншыя заняткі. Напрыклад, вельмі люблю працаваць на зямлі. У маці ёсць участак зямлі, вось на ім я і эксперыментую. Цікава нешта пасадзіць, потым глядзець, як яно вырасла. Канешне, лягчэй пайсці ў краму і купіць усё там. Але праца на зямлі з рыдлёўкай вельмі разгружае галаву, дае магчымасць вярнуцца ў нармальную кандыцыю, каб з новымі сіламі займацца сваёй асноўнай працай. А гэта для мяне ўсё ж галоўнае.

— **Прыход якога госця на юбілей вас бы вельмі здзівіў?**

— Любога прадстаўніка цяперашняй улады, з якім я раней працаваў. Быў час, калі нас шмат што звязвала, але цяпер... Хаця я не скажу, што ўсе тыя людзі, з якімі я ў жыцці сустракаўся і якія цяпер займаюць неблагія пасады, ад мяне адвярнуліся. Гэта не так. Але, на жаль, такія ёсць. Я б вельмі здзівіўся, калі б мяне прыйшлі павіншаваць многія з тых, каму я дапамог у свой час зрабіць кар’еру. Не таму, што яны кепска ставяцца да мяне, а таму, што страх страціць сваё месца перамог іх добрыя чалавечыя якасці. Хаця гэта быў бы вельмі моцны грамадзянскі ўчынак, і, шчыра кажучы, я б яго высока ацаніў. Бо ў нашых умовах гэта мужнасць.

Любоў ЛУНЁВА.

ЗА РУЛЁМ

У Мазыры п’яны кіроўца ўехаў у жылы дом

Калі ўладальнікі гэтага дома раніцай прачнуліся і выйшлі ў двор, то пераканаліся — усё, што адбылося тут учора, здарылася не ў сне. Каля дзвюх гадзін ночы Наталлю разбудзіў гук моцнага ўдару. Гэта потым высветлілася, што ў дом уехаў аўтамабіль...

“Уначы прачнулася ад таго, што тэлевізар зваліўся побач з канапай, — распавядае гаспадыня дома Наталля Панчанка. — *Натуральна, я перапалохалася, таму што сярод ночы скрозь сон адразу і не зразумееш, што і дзе грыміць”.*

Па словах супрацоўнікаў УУС Гомельскага аблвыканкама, падчас надзвычайнага здарэння Наталля знаходзілася дома адна. Мужа тэрмінова прыйшлося выклікаць з працы. П’яны вадзіцель і яго нецвярозыя сябры, не доўга думаючы, вырашылі знікнуць з месца здарэння. Пры гэтым у выніку ўдару адзін з іх атрымаў сур’ёзную траўму нагі. Яго сабутэльнікі проста пакінулі ляжаць на асфальце. Аднак супрацоўнікам ДАІ ўдалося затрымаць гора-кіроўцу — як высветлілася, ён быў п’яны.



Зараз гаспадары дома вырашаюць, як і калі будуць аднаўляць плот і сцены дома...

Дарэчы, па словах супрацоўнікаў міліцыі, гэта не першае падобнае ДТЗ у Мазыры. Два гады таму на гэтай жа вуліцы (!) аўтобус заехаў у суседні дом. Тады прычынай аварыі сталі дрэнныя ўмовы надвор’я.

Вера ВІР.

АДКРЫТЫ ЛІСТ

Старшыні Нацыянальнай Белтэлерадыёкампаніі Г.Б.Давыдзьку

Ці выпусцім мы вар'ятаў на волю?

Першы канал Белтелерадыёкампаніі арганізаваў дзяржаўную прапагандысцкую падтрымку палавой стыхіі ў краіне: 18 мая гэтага года пасля 23 гадзін акурат была паказана раскошная праграма **"Не только женщина знает"**, пранікнёная спагадай да гомасексуалаў, з ухваленнем іх чалавечай годнасці, — пры ўдзеле аднаго з герояў, суб'екта ў жаночым уборы, знешне падобнага да кікімары.

Галоўным натхняльнікам панаватарску смелага дыспуту на блакітным экране варта лічыць Вас, старшыню тэлерадыёкампаніі, паколькі перад гэтым Вы неаднойчы выходзілі на публіку з заявамі аб легалізацыі прастытуцыі і "лёгкіх" наркотыкаў (http://telegraf.by/2012/01/persona-gennadii-davidko-predatelei-ya-na-televidenie-nepozovu). Вось дух Вашых заяў: *"Я стойкий сторонник легализации"*. А ўласна, чаму?

Вы — тлумачыце як спакусу: "*К примеру, 6% бюджета Нидерландов — доход от легализации проституции. Представьте себе, что такое 6% от бюджета Нидерландов. Это серьезные деньги, которые могут идти и на социальные нужды в том числе"*.

У іншым месцы Ваша меркаванне гучыць яшчэ больш акрэслена: *"Проституцию нужно легализовать, чтобы женщины-проститутки приносили доход в казну, а не питали своим трудом теневую экономику и преступность"*. У Вас ужо і аднадумцы знаходзяцца. Сярод чыноўнікаў. Намеснік міністра спорту і турызму Чэслаў Шульга ў інтэрв'ю каналу "РТР-Беларусь" прыхільна выказаўся за развіццё секс-паслуг на турыстычных маршрутах Беларусі: маўляў, саромецца тут не варта, *"гэта тое, што, да прыкладу, запатрабавана ў Даніі"*.

Даруйце, але ж застаюцца сумненні: ці не занадта навязліва гэтакі выбітны нацыянальны інтэлігент і дзеяч культуры, як Вы, пачынае заклікаць улады пераймаць на Захадзе лад жыцця і мараль па тамтэйшых "стандартах"? Не сакрэт, шаноўны, што гэтым самым мы толькі спрыяем занядбанню і развалу нашай пракаветнай культуры, а калі больш канкрэтна — яе вывераных стагоддзямі норм людскасці, прынцыпаў этыкі і хараства. Мяркую, што Ваш учынак дарэмны, нават калі Вы разлічваеце атрымаць ад сваіх паслуг у прадажным свеце нейкія выгоды, скажам, дадатковыя крыніцы фінансавай падтрымкі сваёй установы... Еўропа ж таксама развівае сваю эканоміку, адно не скрозь з дапамогай бардэляў — іх у большасці краін пакуль проста няма. Дадам, што калі б у нас нават і з'явілася ініцыяваная Вамі **легальная** прастытуцыя, то **нелегальнай** у грамадстве не паменшала б, як і "зацэненай эканомікі", пра якую Вы згадваеце. У Аўстрыі, напрыклад, абсалютная большасць прастытутак, якія прыехалі з Усходняй Еўропы, працуюць у публічных дамах нелегальна. Так што якраз наадварот — ад рэалізацыі Вашых прапаноў узрасце культ пабочнага ды паталагічнага сексу і толькі! Яшчэ скажу: заклікаць дзяржаву ў напружаныя для яе эканомікі моманты выступіць у ролі сутэнёра, каб афіцыйна папаўняць свой бюджэт праз інтымную "працу жанчын" у дамах з чырвонымі ліхтарамі, — ці не правакацыя з Вашага боку? Калі не — то як тады разумець гэтакі, стрымана кажучы, паварот у Вашай свядомасці? Больш за тое, як гэта стасуецца з Вашай астэтніцкай і акцёрскай працай у тэатры і кіно? Бо, аддаю належнае, у грамадскай свядомасці Вы ўсё яшчэ застаяцеся асобай з кагорты купалаўцаў, чым Вы і самі, напэўна, ганарыцеся... Драма, як бачыце! Драма, вартая таксама тэатральных падмосткаў. Але ж тэма гандлю жаночым целам выступае тут адно толькі прэлюдыяй перад тым "тэлеспектаклем", пастаўленым БТ пад замружанай назвай "Не только женщина знает", пра аднаполыя зносіны і шлюбы.

Гомасексуалізм — сур'ёзная анамальная з'ява; яна вядома даўно і рознымі народамі ўспрымаецца пераважна як адхіленне ад устойліва фізіялагічных і, вядома ж, маральных паводзін чалавека дзеля ўтаймавання заўзятых, не тут кажучы, быдлячых пачуццяў. Цікава, што паталагічная схільнасць да аднаполых уцех практычна не назіраецца ў жывёльным свеце, а толькі ў чалавечага статку, прычым найбольш у часы таталітарнага крызісу ў грамадстве. Таму мне нават прыкра за недакладна ўжытае слова "быдлячых" — скоцкіх, бачыце, праяў, таму што быдла да нашай распусты, а тым больш да яе шырокай прапаганды ніякіх адносін не мае.

Ну што ж, я ўсведамляю, што сексапаталогія "чалавека разумнага" часта носіць характар хваробы, якую амаль немагчыма лячыць. Тым не менш аднаполыя шлюбы абражаюць як чалавечую істоту, так і прыродуматухну.

Мімаходзь не лішнім будзе зазначыць пра моладзь. Штосьці праз меру паказное, не па-людску вывернутае, бессаромнае ўкаранілася ў звычках моладзі. Моцныя пажадлівыя абдымкі, заўзятыя пацалункі ў грамадскім транспарце, на прыпынках, у любых людных месцах — усё гэта ў апошні час стала пошасцю і носіць характар эпідэміі. А пачалося, няйначай, з рушэння традыцыйнай маралі і, так бы мовіць, культурнага табуявання ў грамадстве. Мне даводзілася бываць у розных краінах Захаду і Усходу, і, праўду казаць, нічога падобнага ў сваёй знарочыстасці, у паказусе, нястрыманасці я там не бачыў. Не думаю, што тут мы назіраем выяўленне нябывалай раней закаханасці... Хутчэй у вока прэ пажадлівасць як перадумова выпадковых уцех з выкарыстаннем жаночага цела.

Пра моладзь, аднак, тут — аўтарскае адступленне; яно амаль не стасуецца з гомікамі, хоць і малюе ўвогуле сацыяльна-этычны, псіхалагічна расслаблены ды пачуццёва-эратычны план у жыццёвым прасцягу.

А ў названай вышэй праграме пра гомасексуалаў — у гэтым спектаклі, клапатліва і хораша пастаўленым у падначаленай Вам, Генадзь Браніслававіч, нацыянальнай Белтэлерадыёкампаніі, — быў ужыты прыём апытання публікі на вуліцы. Людзі адказвалі (кожны сам за сябе), як яны ставяцца да нетрадыцыйнай "любові", да аднаполых "шлюбаў", — большасць адмоўна, частка — абыякава, некаторыя "если им приятно — пусть!". Ніхто ў сваіх хапатлівых экспромтах не паспрабаваў адказаць, як паўплываюць аднаполыя шлюбы на грамадзянскую супольнасць, калі праз СМІ і асабліва ТБ-каналы будзе прышчапляцца людзям маральна-паталагічная разбэшчанасць. У Расіі ўжо зразумелі, што распаўсюджванню гомасексуалізму па ўсёй разлеглай краіне пасадзейнічалі СМІ. І не дзіва!

Падобныя шлюбы проста мяняюць структуру грамадства, памнажаюць эгацэнтрызм, змяншаюць нараджэнне дзяцей, спрыяюць распаўсюджванню СНІДу. І паказальна, што яшчэ ў XIII стагоддзі рымскі багаслоў і філосаф Тамаш Аквінскі прымаў як належнае і дабратворнае — натуральныя шлюбы; у іх захоўвалася інтымнасць адносін паміж мужам і жонкай, заснаваная на іхнім духоўным і інтэлектуальным адзінстве, што ў сваю чаргу абумоўлівала схільнасць да сталай вернасці ў пары. У маральнасці звычайных шлюбаў паміж мужчынам і жанчынай быў добры падмурак, які бачыўся як "галоўнае зямное дабро чалавека", што не дазваляла знябыцца чалавечаму роду. Менавіта гэтакае ўяўленне пра дабро і адпаведнасць людскасці шлюбаў гістарычна склалася ў беларускім грамадстве, якое паспяхова развівалася. Іншае, бадай, ішло ад д'ябла. І Святы Тамаш Аквінскі разам з тым недвухсэнсоўна выступаў за маральныя прадпісанні, дзеля рэгулявання сексуальнасці і забароны некаторых форм сексуальных адносін, акурат тых, якія зусім не накіраваныя на дасягненне пералічаных вышэй даброт, а хутчэй — да бязладнага плоцевага задавальнення, што для грамадства зноў жа — благі знак і пошасць.

Тут мне акурат падвярнуўся яшчэ адзін нечаканы выхад на тэму. На форуме сайта "Мы — нацыя!" чытач, зайшоўшы, праўда, здалёку, — ад магчымага дыктату пры ўступленні ў СГА (ВТО) і пераходзе ўсёй маёмасці, прамысловасці, фінансаў і зямлі ў рукі сусветнай алігархіі, напісаў: *"Нам застанецца магчымасць есці іхнюю штучную хрэнь, пасля якой мужчына ўступае ў шлюб з другім самцом і тым самым праз нейкі час нагул вызваляе сваю тэрыторыю ад тутэйшых"*.

Мяркую, што сама па сабе выснова з паўценяў гэтай паталагічнай тэмы ў паласу асвятлення — дзеля прызнання **грамадзянства** за блакітнымі і лесбіянкамі дый **легалізацыі іх аднаполых шлюбаў** — не могуць не нанесці сур'ёзнай шкоды беларускай супольнасці, бо з фізіялагічнымі, як і псіхічнымі захворваннямі трэба лічыцца і прызнаваць за імі **статус хваробы**; а ўжо ўсё тое, чаго дамагаецца БТ (прызнаць іх за норму чалавечых паводзін, глядзець як на забаву, як на новую моду ў грамадстве), усё тое нельга не параўнаць з дамаганнем выпуску вар'ятаў на волю.

Вы, Генадзь Браніслававіч, шаноўны і паважаны мной артыст, іграеце тут, з дазволу сказаць, не самую лепшую ролю, хоць Ваша мяккае сэрца і гатова ашчасліўіць гомасексуалістаў.

Кіраўніку ж дзяржаўнай Белтэлерадыёкампаніі, як на маю думку, у наш час патрэбна быць больш выспелым дзяржаўным мужам і па-грамадзянску — ну хоць як, хоць на каліва мудрэйшым. Бо, апроч сваіх суб'ектыўных жаданняў, намыслаў і лібералізаваных перакананняў "аўтарытарнага дэмакрата", якім Вы сябе абвясцілі, варта яшчэ кіравацца стратэгіяй развіцця грамадства і краіны, у якой жывеш.

Гэты ліст я скончу словамі Янкі Брыля: "Калі б беларуса прымусіць быць беларусам, які б атрымаўся выдатны беларус!"

Давайце ж быць беларусамі, што значыць — самімі сабой.

Васіль ЯКАВЕНКА,
пісьменнік.

ВОПРОС-ОТВЕТ

Вспомнят ли мне нарушения Правил дорожного движения?

У меня в талоне к водительскому удостоверению имеются две записи за нарушение Правил дорожного движения. Хочу уточнить: через год все нарушения аннулируются, или все же они где-то фиксируются и при случае мне могут их припомнить?

Анна БЛОЦКАЯ,
Брест.

В ГАИ Бреста и Брестской области на этот вопрос ответили так: *"Нарушения не аннулируются, в Единой базе данных они останутся. Но после окончания года с момента совершения правонарушения повторности уже не будет. А если вдруг случится новое нарушение, то оно будет расценено, как вновь совершенное"*.

Кстати, при замене талона в него вносятся только действующие отметки.

Даша ПАВЛОВСКАЯ.

Как сдать гараж под охрану?

Недавно поставил в доме сигнализацию. И хотел бы узнать, осуществляют ли сотрудники Департамента охраны МВД охрану машин? Если да, то каким образом? И можно ли установить сигнализацию на гараж?

Игорь ИВАНОВ,
Минск.

Охрану автомобилей, находящихся в собственности частных лиц, подразделения Департамента не осуществляют.

"Тем не менее сегодня прорабатывается вопрос о возможности такой охраны с использованием GSM-связи", — сообщает сайт МВД.

А вот гараж сдать под охрану можно.

"Охрана нетелефонизированных помещений осуществляется с помощью радиоохраны, — говорят в МВД. — *При нахождении объекта вне зоны дислокации нарядов Департамента охраны имеется возможность передачи собственнику имущества сообщений о состоянии средств сигнализации на его рабочий и мобильный телефоны без выезда группы задержания и без материальной ответственности"*.

СЕ ЛЯ ВИ

Познакомился с девушкой и... сел в тюрьму

Народная пословица гласит: от сумы и от тюрьмы не зарекайся! Никогда не думал мой супруг, что эта пословица будет применима и к нему самому...

Знакомство с последствиями

В 2001 году мой муж **Олег Цупа**, будучи еще молодым и холостым, со своим другом поехал в Гродно покупать автомобиль. Там они познакомились с девушкой, вместе провели время. А дальше — как в детективе. Новая знакомая попросила Олега помочь ей с переездом — мол, поссорилась с сожителем, собрала вещи. Муж, как настоящий джентльмен да и как любой на его месте, согласился. Подъехали к дому. Девушка спокойно открыла замок, пригласила в картиру и показала на собранные сумки, которые нужно было отнести в машину.

Муж и забыл бы об этой истории... если бы не уголовное дело! Выяснилось, что при помощи случайных знакомых девица легкого поведения обворовала чужую квартиру! И во время суда она безапелляционно заявила, что мой муж и его друзья организовали эту кражу и являются прямыми участниками этого преступления. Кстати, знакомство с барышней случилось в 2001-м, а арестовали моего супруга в 2010 году...

Естественно, Олег потребовал очной ставки с виновницей своих неприятностей. По его словам, он был шокирован, увидев в кабинете следователя неряшливо одетую и абсолютно незнакомую ему женщину, которая убедительно утверждала, что по сговору с моим мужем она в 2001 году пошла на кражу.

Олег вспомнил, что на самом деле когда-то помогал молодой девушке переехать от сожителя, но ни о какой краже и речи быть не могло! Тем не менее девице поверили, а мужу — нет. Его водворили в гродненское СИЗО, а через некоторое время дело передали в суд.



Евгения и Олег. Свадьба у них была в тюрьме...

Почти восемь лет неволи

На мой взгляд, это было самое настоящее судилище! Никто и слышать не хотел о его невиновности. Вот простой пример. По всем бумагам выходило, что потерпевший в 2001 году — тот самый "сожитель", будучи в нетрезвом состоянии, якобы видел моего супруга ночью, зимой, возле ресторана. Но лично мне не ясно, как этот человек мог опознать моего супруга спустя 9 лет, увидев его в клетке в зале суда? За эти годы внешность моего мужа существенно изменилась — раньше он носил усы, средней длины прическу, а сейчас он выглядит иначе. Есть и другие факты, которые вызывают недоумение. Все эти годы Олег спокойно жил и работал в Беларуси, платил налоги, штрафы за нарушение ПДД, выезжал за границу, дважды получал вид на жительство (он — гражданин Латвии). И никаких претензий со стороны милиции к нему не было, хотя и девица легкого поведения, и ее сожитель уже дали показания следователю.

Муж без конца пишет жалобы во все инстанции — все без толку. Логика такая: если попал за решетку — значит, было за что. Он уже настолько отчаялся, что готов пойти на какие-то крайние меры...

А у меня в голове не укладывается, что в нашей стране вот так просто можно оговорить любого человека и бросить его за решетку...

Евгения БУДКЕВИЧ,
жена осужденного
Олега Цупа.

ОФИЦИАЛЬНО

Супруга Олега Цупа написала не одно письмо в "Народную Волю". Поскольку осужденный — гражданин Латвии, мы направили одно из ее писем в посольство.

"Информируем, что Посольство Латвийской Республики в Республике Беларусь располагает сведениями об осужденном гражданине Латвии Олеге Цупа, — говорится в ответе, который пришел в редакцию. — *Посольство поддерживает регулярный контакт с осужденным и членами его семьи, в рамках своей компетенции оказывает ему всю необходимую консульскую помощь и следит, чтобы не были ущемлены его права.*

Сотрудники посольства навещали осужденного гражданина Латвии на месте отбывания наказания, в том числе, чтобы убедиться в соблюдении условий места содержания, а также неоднократно встречались с его супругой, которая является официальным представителем интересов осужденного гражданина Латвии".

ІНІЦЫЯТЫВА

Ці будзе створаны Народны парламент?

"Ці праўда, што беларуская апазіцыя плануе стварыць нейкі альтэрнатыўны парламент? Калі так, то раскажыце пра гэта больш падрабязна..."

Васіль ГРУДНІЦКІ, Гродна.

На пытанне адказвае старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА, бо менавіта АГП выступіла з ініцыятывай стварэння Народнага парламента:

— Зараз мяркуем правесці кансультацыі на прадмет стварэння структуры, якая б прадстаўляла інтарэсы прыхільнікаў перамен, — распавядае суразмоўца. — Для нас няма сумненняў, што падчас парламенцкай кампаніі многія грамадзяне свядома не пойдуць на выбарчыя ўчасткі. Многіх пагоняць туды прымусова, і мы будзем заклікаць гэтых людзей галасаваць супраць усіх. Па выніках выбараў прыхільнікі ўлады будуць мець Палату прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу. А што будуць мець тыя, хто не пойдзе галасаваць ці прагаласаваў супраць усіх? Хто будзе прадстаўляць іх інтарэсы? Пытанне, якое мы і прапаноўваем абмеркаваць. Гэта будзе Народны парламент ці нешта з іншай назвай — пытанне другаснае. Але такая структура павінна быць. У ёй можна сабраць дэпутатаў Вярхоўнага Савета 12-га і 13-га скліканняў, тых, хто проста ўдзельнічаў у парламенцкіх выбарчых кампаніях... Няхай гэтыя ўплывовыя людзі збіраюцца, напрыклад, раз у паўгода, каб рэагаваць на нейкія надзённыя пытанні.

— Якім чынам будзе праводзіцца адбор у структуру? Хто гэта будзе вырашаць?

— Пра дэпутатаў я ўжо казаў, але можна зрабіцца нейкую квоту і для рэальна дзеючых палітычных арганізацый. Акрамя таго, можна на падставе кансэнсусу рабіць адбор для ўплывовых людзей, якія з'яўляюцца носьбітамі маральнасці і аўтарытэту. Да адбору можа далучыцца "кааліцыя шасці", добра было б, каб яна правяла па гэтым пытанні кансультацыі з грамадзянскай супольнасцю. А прадстаўнікі Вярхоўнага Савета 12-га склікання могуць прапанаваць працэдуры стварэння структуры і рэгламент дзейнасці.

— Безумоўна, можна абвясціць аб стварэнні новага парламента, але што далей?..

— Ён можа прэтэндаваць на тое, каб зрабіцца структурай, якая прадстаўляе інтарэсы прыхільнікаў перамен. Астатняе будзе залежаць ад яго дзейнасці.

— Такія ініцыятывы, наколькі вядома, ужо былі і раней...

— Вярхоўны Савет 13-га склікання пасля яго разгону спрабаваў працаваць такім жа чынам. Збіраўся раз у паўгода, стварыў адмысловую камісію, якая давала юрыдычныя заключэнні. Так што такая практыка і на самай справе ёсць. Тая структура была прадстаўлена ў міжнародных арганізацыях, і гэта вельмі важна. Заўсёды, калі ёсць пагроза для палітычнай і эканамічнай незалежнасці, калі магчыма кампанія па прыхватызацыі, патрэбна, каб была структура, якая прадстаўляла б альтэрнатыву і ўспрымалася калі не ўсімі грамадзянамі краіны, то значнай іх колькасцю.

— І калі плануецца стварэнне гэтага парламента?

— Добра было б, каб дыскусія ішла зараз. А стварэнне неабходна пасля заканчэння выбарчай кампаніі.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

SOS!

Прашу вярнуць нашу мову ў рэпертуар

Лічу, што кожны беларус можа накіраваць такі ліст дырэктару Беларускага дзяржаўнага тэатра лялек Я.В.Клімакову. Я ўжо гэта зрабіў.

Шаноўны Яўген Віктаравіч!

З часу вяртання незалежнасці беларускай дзяржавы ўсё больш грамадзян звяртаецца да сваёй культуры і выхоўвае сваіх дзяцей у роднай мове. Першыя кантакты з наваколлем дзеці маюць праз лялечны свет. Надзвычай важна для кожнага маленькага чалавека і для ўсёй беларускай нацыі, каб гэтыя кантакты адбываліся на роднай мове.

З вялікім шкадаваннем мы даведаліся, што ў Тэатры лялек для маленькіх дзяцей няма **ніводнага** спектакля па-беларуску і толькі два з іх прызначаны для старэйшага ўзросту. Выказванні работнікаў тэатра пра праблемы запаўняльнасці залы не вытрымліваюць крытыкі. Гучала нават такое: *"У нас даже на спектакли на русском языке не очень-то ходят, не то что на белорусском"*. І быццам прыбытковасць забяспечваюць толькі арганізаваныя па школах ледзь не прымусова культпаходы.

Ніякая мэтазгоднасць не можа быць аргументам, калі справа ідзе аб спрыянні культурнага развіцця тытульнай нацыі, якое павінна пачынацца з ранняга ўзросту. Больш за тое, мы ўпэўнены, што менавіта ў адарванасці ад роднага слова і крыецца прычына недастатковай папулярнасці тэатральных пастановак.

Мы маем станоўчы прыклад: амаль усе спектаклі ў Тэатры юнага гледача вядуцца па-беларуску, і ў зале аншлагі. Напрыклад, білеты на "Трох парсючкоў" раскупляюцца ўжо за месяц. І тут ніхто не скажа, што квіткі распаўсюджваюцца па дзіцячых установах у прымусовым парадку, бо наведвальнікі тэатра — малыя дзеці і іх бацькі, якія ў захапленні ад спектакля.

Цяга да беларускай культуры ў нашых сем'ях высокая.

Просім калектыў тэатра лялек надаць належную ўвагу рэпертуару на дзяржаўнай беларускай мове. Выказваем гатоўнасць да актыўнай папулярызацыі беларускамоўных спектакляў.

Алесь ЧАХОЛЬСКІ.

Мінск.

ПАМЯЦЬ

650 гадоў таму адгрымела бітва на Сініх Водах, а памяць дагэтуль жыве

У верасні 2012 года — вялікая дата ў супольнай гісторыі беларускага і ўкраінскага народаў — **650**-годдзе перамогі літоўскіх (беларускіх) войск пад зверхніцтвам вялікага князя Альгерда над трыма татарскімі ордамі на Сінiвадзе (прыток Паўднёвага Буга). Гэтая выдатная перамога прынесла Украіне (Русі) поўнае вызваленне ад татарскага зняволення.

Нашэсце татара-манголаў на Кіеўскую Русь адбылося яшчэ ў 1240-х гадах. Войскі хана Батыя захапілі і разбурылі Кіеў. Больш за сто гадоў Кіеўшчына і суседнія паўднёвыя землі трывалі іншаземны прыгнёт.

Ідэя адкінуць татар як мага далей ад межаў Вялікага Княства Літоўскага валодала яшчэ вялікім князем літоўскім Гедзімінам — бацькам Альгерда. Вядома, што Гедзімін, выкарыстаўшы перамір'е з нямецкім Ордэнам, авалодаў Кіевам і пасадзіў там на княжанне свайго брата Хведара. На Валыні, пагранічнай з захопленым татарамі Падоллем, быў князем яго сын Любарт, які стрымліваў экспансію на Валынскія землі польскіх каралёў. Такім чынам для Альгерда, які працягваў палітыку Гедзіміна, вызваленне паўднёва-ўсходніх славянскіх земляў ад татар было першаступеннай дзяржаўнай мэтай і данінай памяці пра бацьку. Зручны для гэтага момант, які Альгерд шукаў пастаянна, надышоў у **1362** годзе.

...Ядром вайсковай моцы Альгерда былі харугвы Навагрудскага княства, дзе княжыў ягоны брат Карыят з сынамі Аляксандрам, Юр'ем, Хведарам і Канстанцінам, харугвы Віленская, Віцебская, Менская, Заслаўская, Берасцейская, Мсціслаўская, Камянецкая ды іншыя. У бітве на Сінiвадзе (Сіняй Вадзе) бралі ўдзел і валынскія дружыны.

Для нашага войска гэта была бліскучая перамога, атрыманая дзякуючы вайсковаму таленту Альгерда і выдатнай вывучцы воінаў ВКЛ.

Пра бітву на Сіняй Вадзе засталіся сведчанні ў летапісах, напісаны навуковыя працы беларускіх, украінскіх, літоўскіх і расійскіх навукоўцаў, створаны значныя літаратурныя і мастацкія творы. Бітва 1362 года стала самай значнай вайсковай падзеяй XIV стагоддзя і пачаткам вызвалення Еўропы ад татарскага прыгнёту.

Грамадскі камітэт, створаны ў звязку з памятнай датай, працуе над праграмай святкавання гэтай гістарычнай падзеі. Мяркуецца правядзенне навуковай канферэнцыі, выставы Беларускага саюза мастакоў, конкурсы дзіцячага і маладзёжнага малюнка, літаратурных твораў, прысвечаных перамозе на Сінiвадзе, канцэрт майстроў мастацтваў Беларусі і Украіны, шмат чаго іншага.

Запрашаем да супрацоўніцтва ўсіх зацікаўленых грамадзян і арганізацыі.

Мікола КУПАВА,
старшыня Грамадскага камітэта, мастак;
Леванід АКАЛОВІЧ,
намеснік старшыні камітэта, краязнаўца;
Мікола ЛІННІК,
адказны сакратар камітэта, краязнаўца;
Эдвард ЗАЙКОЎСКІ,
сябра камітэта, кандыдат гістарычных навук.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Колькі каштуе рэканструкцыя аэрапорта?

Недзе пачуў, што ў хуткім часе будзе рэканструяваны нацыянальны аэрапорт. Хацелася б ведаць, у якую капейчыну гэта абыдзецца падаткаплацельшчыкам?

Іван ПАДДУБНЫ,
Мінскі раён.

Пра кошт праекта рэканструкцыі Нацыянальнага аэрапорта "Мінск" не так даўно распавядаў віцэ-прэм'ер Анатоль Калінін. Паводле ягоных слоў, пакуль гаворка ідзе пра 600 мільёнаў долараў.

Прадугледжваецца будаўніцтва другой узлётна-пасадачнай паласы, рэканструкцыя дзеючага тэрмінала і будаўніцтва новага.

Праект рэалізуецца сумесна з кітайскай кампаніяй. Усе работы плануецца завяршыць да канца 2014 года.

Аліна ВЕТРАВА.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

«Мне очень жалко маму»

Светская львица Ксения Собчак, для которой Владимир Путин еще недавно был “дядей Вовой”, оказалась в центре скандала с обысками у активистов российской оппозиции. В эфире радиостанции “Эхо Москвы” она объяснила, откуда у нее миллион евро, что она думает о бывшем подчиненном своего отца и намерена ли она отказаться от оппозиционной деятельности.

Публикуем отрывки из этого интервью.

— Ксения, кто-то знал, что у тебя в сейфе такая большая сумма или это случайно совпало с обыском?

— Я думаю, что да, потому что я же не каждый день храню такую сумму денег у себя дома. У меня происходит какая-то своя жизнь, ремонт, нужны деньги... Поэтому, я думаю, что телефон прослушивался и это был такой вот акт — ну вот давайте ее еще и деньгами накажем. Учитывая, что у меня нет акций “Газпрома”, я деньги зарабатываю сама и тяжелым трудом, это очень хороший способ не просто наказать, а сделать это с особым цинизмом. Понимая, что на сегодняшний день я лишилась работы, лишилась серьезных заработков, и это будет для меня серьезное испытание.

— А ты им сама сейф открыла?

— Я открыла сама, потому что иначе бы они его взломали или опечатали, и потом бы мы вообще никогда не доказали, сколько там денег. Так у меня хотя бы была возможность каким-то образом это проконтролировать. Я законопослушный человек.



Другое дело, что это грабеж и беспредел. Более того, им это было очень важно для того, чтобы опорочить меня в какой-то общественной плоскости. Ведь на уровне “желтой прессы”: раз у человека доллары дома хранятся, а не рубли, которые падают по курсу каждый день, то, значит, он уже сотрудник Госдепа. А если еще сумма больше тысячи долларов — так это вообще ужас. Это же эксплуатация глубоко сидящей ненависти к богатым людям. А я каждый год подаю декларацию о налогах, я вполне хорошо зарабатывающий человек. Есть рейтинги журнала Forbes, где указывалось, что я не бедна. Поэтому я вообще не очень могу понять, почему я не могу хранить в том числе даже, предположим, крупную сумму денег дома? В чем такая проблема?

Безусловно, те суммы, которые называются, они являются фантазиями тех людей, которые их называют. Но независимо от этого: я имею право хранить свои деньги дома, это не является нарушением закона. Если мне нравится хранить деньги в конвертах или мне нравится хранить деньги в банках, в кубышках, под ковром — это мои деньги, я имею право их хранить, простите, в любом месте, в каком я только захочу. Тем более что они законно заработаны.

— Что было изъято во время обыска кроме загранпаспорта и денег?

— Все телефоны, все вещи, которые имели какое-то отношение к технике, вплоть до домофона. Какие-то пульты, какие-то старые телефоны, вся радиосвязь. Видимо, они считают, что я — радистка Кэт. Были изъяты мои личные письма — тоже вызывали большой интерес, личная переписка романтического характера.

— В смысле бумажные письма?

— Да. Ну, там: “Дорогой Вася, поздравляю с днем рождения. Люблю, целую”. Ну, вот такого рода.

— Они ворвались к тебе в дом или ты сама им открыла дверь? Как это вообще происходило?

— Я спала. 8 утра, раннее утро. В это время обычно ко мне приходит домработница. И, собственно, так как дверь закрывается, у меня с ней понятный механизм взаимодействия. Я, полусонная, просто открываю ей дверь и опять ухожу спать. Потом мы встречаемся с ней через пару часов, когда я просыпаюсь.

В данном случае я сделала то же самое, даже не посмотрев в глазок. Открыла дверь, развернулась... Действительно, я была не одета, потому что спала. На меня накинулись эти люди, окружили, какое-то время мне не давали даже одеться.

— После обыска ты сказала: “Я никогда не думала, что произойдет то, что сегодня произошло, и слава богу, что это не видит мой отец”. Ты действительно думала, что пойдешь в оппозицию и тебе за это ничего не будет?

— Я просто не думала, что если человек высказывает свое мнение, он уже занимается оппозиционной деятельностью. И я, конечно, считаю, что в моем случае — это какая-то личная история. То, что я говорю, мало чем отличается от того, что говорит Леонид Парфенов. Но Парфенова при этом показывают по Первому каналу и с обысками к нему не идут. Может быть, я не говорю это так красиво, но по сути это мало отличается от того, что говорят Акунин, Быков... Здесь не вопрос того, что я говорю. Моя позиция более чем умеренная. Я всегда говорю о том, что помимо ситуации стагнации в нашей стране вторая крайность, которой я тоже опасаюсь, это гражданская война, приход ультралевых и так далее. Этого я боюсь не меньше, чем того, что происходит сейчас.

Но в данной ситуации вопрос не в том, что я говорю. Вопрос в какой-то травле и мести.

— Мстят потому, что ты с Путиным связана с детства?

— У меня нет ответа на этот вопрос. Потому что я, правда, все, что делала в этой жизни, делала сама и большим трудом. И мне это дорогого стоило, и мне в этом смысле никто не помогал. Я пробивалась сама, пробивалась разными способами, иногда сомнительными, иногда нет. Но это был тяжелый путь, это был мой путь. И мне никто ничего на блюдечке с синей каемочкой не принес. Всем, кто знает, как развивалась моя карьера, это очевидно. Я не начинала свою карьеру на Первом канале федерального телевидения. Я ее начинала на маленьких молодежных каналах, постепенно завоевывая аудиторию и делая это так, как я могла на тот момент, так, как мне позволяли условия, в которых я находилась. Поэтому, конечно, я считаю, что все, что происходит сейчас, несправедливо.

Но другое дело, что, видимо, существует логика того, что, когда тебе просто не мешают, это уже тебе помогает.

— В скором времени будет юбилей твоего отца. Как ты думаешь, Владимир Путин будет появляться на каких-то мероприятиях, связанных с Анатолием Собчаком?

— Ну, это вопрос к нему, а не ко мне. Я не знаю.

— А что тебе про все это говорит мама?

— Мне маму очень жалко. Это ужасная такая дилемма, потому что она же это все один раз пережила уже. Вернулось то, чего она всю жизнь боялась, то, что происходило с ее мужем, то, что стало огромной трагедией, и то, что было самым страшным временем в ее жизни. И сейчас получается, что она уже пожилой человек, а для нее все это возвращается. Мне очень ее жалко. Потому что она точно ничего этого не хотела и не заслуживает. А, с другой стороны, я тоже по-другому не могу. И такая жуткая дилемма — это очень тяжело.

У НИХ

В центре внимания — ковер министра Нибеля

Немецкий министр получил счет таможни и выговор за то, что шеф разведки привез для него из Афганистана ковер, не задекларировав его, сообщает Reuters.

Министр экономического сотрудничества и развития Дирк Нибель купил ковер для личного пользования, когда был в Кабуле в мае, но не смог взять его на борт самолета и оставил покупку в посольстве Германии, сообщил его представитель. Потом он попросил главу немецкой разведки захватить ковер по пути в Берлин, тем самым не заплатив импортную пошлину в 200 евро за ковер стоимостью 1400 евро.

Нибель также подвергся критике за то, что послал за ковром в аэропорт водителя своей служебной машины.

Канцлер Германии Ангела Меркель уверена, что министр заплатит пошлину за ковер, которую “проигнорировал”, сказал журналистам представитель канцлера Штеффен Зайберт. *“Слово “проигнорировать” означает, что было бы более правильно и предпочтительно, если бы ковер был импортирован другим способом”,* — сказал Штеффен на пресс-конференции, на которой больше времени было уделено ковру Нибеля, нежели вопросам кризиса еврозоны и предстоящего спасения Испании.

Немцы не слишком толерантны к чиновникам, стремящимся сэкономить за счет казны. Муж Меркель предпочел лететь в отпуск бюджетной авиакомпанией, так как полет с женой на правительственном самолете обошелся бы ему намного дороже.

КОРОТКО

За ужесточение санкций

Париж намерен предложить Совету безопасности ООН сделать выполнение мирного плана Кофи Аннана обязательным для обеих сторон. К нарушителям должны применяться санкции, а если и это не поможет — не исключается военное вмешательство. Среди предлагаемых мер воздействия — открытие беспилотной зоны над Сирией.

Убит родственник президента

В Душанбе в ночь на четверг найден убитым в своем доме родственник президента Таджикистана — директор государственного предприятия “Таджиклес” Холмумин Сафаров. Он был убит несколькими выстрелами в голову. Сафаров был супругом старшей сестры президента Эмомали Рахмона.

Венесуэла стала мировым лидером по запасам нефти

Об этом говорится в ежегодном “Статистическом обзоре мировой энергетики”, подготовленном нефтегазовой компанией BP.

По данным BP, на конец 2011 года доказанные запасы нефти в Венесуэле составили 296,5 миллиарда баррелей, или около 18 процентов общемировых запасов. Запасы нефти в Саудовской Аравии в конце прошлого года находились на отметке 265,4 миллиарда баррелей (16 процентов от общемировых).

Будущее Афганистана

Представители почти 30 стран приняли участие в международной конференции по Афганистану. Она состоялась в Кабуле. Обсуждено будущее этой страны после вывода оттуда войск НАТО в ближайшие 2 года. Основное внимание на встрече уделено региональному сотрудничеству и безопасности, а также борьбе с растущим наркооборотом.

Ко дну?

Кредитный рейтинг Испании снижен сразу на три ступени, Кипра — на две. Испания, четвертая по величине экономика Европы, продолжает идти ко дну. Агентство Moody's понизило ее рейтинг сразу на три ступени потому, что оно не верит в быстрое восстановление экономики страны.

УРОКИ

К 50 годам тюрьмы

За бандитизм в государственном масштабе

Международный трибунал ООН в Гааге определил наказание для экс-президента Либерии Чарльза Тейлора, одного из самых жестоких диктаторов современности. 64-летний Чарльз Тэйлор приговорен к 50 годам тюремного заключения. Ранее трибунал признал его виновным в помощи военным преступникам в ходе гражданской войны в Сьерра-Леоне.



На высший государственный пост в Либерии бывший полевой командир, развязавший в стране гражданскую войну, взошел в 1997 году, получив на выборах более 75 процентов голосов избирателей. Легитимность своей власти он обеспечил весьма изощренно и цинично: агитация в его поддержку проходила под лозунгом “Тейлор убил моего отца и мою мать, и я голосую за Чарльза Тейлора”. Он был свергнут в 2003 году, бежал в Нигерию, однако его поймали и предали суду.

В апреле 2012 года трибунал признал 64-летнего Тейлора виновным в преступлениях против человечности во время кровопролитной гражданской войны в соседнем государстве — Сьерра-Леоне. Жертвами этого конфликта стали десятки тысяч человек. Массовые убийства, изощренные пытки, каннибализм, изнасилования, сексуальное рабство, призыв в армию детей, террор против мирного населения и прочие зверства — ко всему этому прямо или косвенно причастен Чарльз Тейлор, который стал первым бывшим главой государства, осужденным после Второй мировой войны международным судом.

О деле Тейлора в интервью Радио Свобода рассуждает политолог, востоковед **Георгий Мирский:**

— Этот процесс привлек к себе огромное внимание. Вообще, когда судят диктаторов, которые наломали дров, прославились бесчинством и зверствами в своей стране, это всегда хороший урок для других: надо иметь в виду, что, живя такой жизнью, в конце концов можно попасть на скамью подсудимых. Насколько это эффективно — трудно сказать, но даже если есть какой-то хоть минимальный шанс, что где-то в какой-то стране правитель задумается, чем иногда все заканчивается, то это уже хорошо. Может быть, это окажет какое-то сдерживающее влияние.

— Тейлор — первый африканский диктатор, который попал на скамью подсудимых?

— Да, он сел на скамью подсудимых первый, но там же должен быть и суданский президент, который правит в своей стране и плевать хотел на все постановления ООН и международных судов. Если бы Тейлор до сих пор был президентом, он бы ни о чем не беспокоился, но его свергли, поэтому он сейчас и сидит на скамье подсудимых.

— Как вы считаете, почему так долго он смог продержаться у власти?

— Потому что он прекрасно понимал, что нужно запугать людей и показать им, что все они — полные ничтожества, а его самого никто пальцем не тронет. Такие люди — жестокие, циничные, беспощадные — наводят ужас на людей. Человек думает, что если он, не боясь, может говорить от имени своего избирателя, что Тейлор убил твоих мать и отца, а я за него голосую, то он абсолютно недосягаем. И так было! Держался! У Тейлора была своя социальная база, были вооруженные силы, которым он предоставлял возможность грабежа. Это же не идеология какая-то. Его нельзя назвать ни фашистом, ни националистом — это криминальный лидер. Естественно, он давал своим людям возможность поживиться добычей. Такие люди, как Тейлор, пробуждают в тех, кто за ними идет, самые темные инстинкты. Ведь всегда есть какой-то процент людей, которые в обычной ситуации могли бы жить тихой, нормальной жизнью, но на войне в полной мере начинают проявлять садистские наклонности — можно грабить, можно убивать, можно насиловать, и они так и поступают. Такое мы видим на любой гражданской войне.

— Очень часто в таких странах многие скучают и сожалеют о своих бывших диктаторах. Какое сейчас отношение к Тейлору в Либерии?

— Такое случается в странах, где были фашистские режимы. Спустя какое-то время после их свержения люди действительно начинают думать, что было лучше. Известна история Италии, где уже через несколько лет после гибели Муссолини люди начали говорить: “При Муссолини поезда ходили точно по расписанию”. В Ираке сейчас многие говорят, что при Хусейне все-таки был порядок. То есть при таких режимах есть только одна инстанция, которая проявляет насилие, — это само государство. Оно может проливать кровь, ему положено. А когда оно рушится, все происходит по принципу “кто смел, тот и съел”. В Либерии же все несколько иначе. Чарльз Тейлор был типичный пахан, объединявший вокруг себя любителей покуролесить, побесчинствовать, пограбить, погулять всласть. Но ему не удалось создать автократическое, сильное, централизованное государство с какой-то хотя бы видимостью порядка, пусть даже фашистского. Вот поэтому Тейлор в конце концов и потерпел крах.

СЛЫШАЛИ?

Про «зеленый» отель

Венский отель “Штадтхалле” не имеет мировых аналогов — его энергобаланс равен нулю. Иными словами, он производит столько же энергии, сколько потребляет. За этим результатом — много усилий и значительные инвестиции: 700 тысяч евро были вложены в оптимизацию системы освещения, в солнечные батареи, системы водоочистки и водосбережения и многое другое.

Микаэла Райтер — хозяйка гостиницы. Она лично руководила разработкой проекта и сегодня говорит, что не ошиблась в расчетах. Ее бизнес приносит прибыль, не вредит окружающей среде и знаменует собой принципиально новое на туристическом рынке явление: “Обычно в трехзвездочных отелях в Австрии электроэнергия, вода, отопление составляют 6—7 процентов в общей структуре расходов, у нас же — только 2 процента, то есть мы реально экономим. Нам удалось удвоить штат, раньше у нас работали 18 человек, теперь 36. Но у нас и работы прибавилось, и новых ставок — к примеру, есть менеджер по контролю за качеством, есть менеджер по связям с общественностью и социальными сетями. Потому что о нашем бизнесе можно и нужно говорить”.



Этот венский отель отмечен в качестве новаторского Международной ассоциацией туризма.

Микаэла Райтер делится своей формулой успеха: “Для меня ключ к успеху — это вкладывать в “зеленые” технологии и самому жить в соответствии с декларируемыми нормами. Я обещаю вам, что в этом случае у вас будет много клиентов, хорошие доходы и хороший возврат по инвестициям”.



Прынцэса Нідэрландаў Максіма прыняла ўдзел у адкрыцці школы клоўнаў Clini Clowns College ў галандскім горадзе Амерсфорце. У школе будуць ісці спектаклі для цяжкахворых дзяцей.

НРАВЫ

Столетние американцы ценят шутки и любят посмеяться

Столетние американцы физически и эмоционально активны, они овладевают интернетом, любят компанию и почти ежедневно находят повод для смеха. Это, как передает РИА “Новости”, утверждают авторы доклада 100@100, подготовленного медицинской организацией UnitedHealthcare.

Организация провела опрос среди 100 долгожителей, достигших столетнего рубежа: сегодня в США таковых насчитывается 72 тысячи, а также среди 300 человек предпенсионного возраста.

Опрос показал, что 45% американских старейшин назвали своим любимым досугом ежедневную пешеходную прогулку, 40% ежедневно делают гимнастику, 11% занимаются йогой или другими восточными практиками, 8% регулярно ездят на велосипеде. Американские столетние продолжают вдохновлять своих потомков — 5% из опрошенных продолжают бегать, 2% — занимаются такими активными видами спорта, как бейсбол, баскетбол, футбол и теннис. Они в равном процентном соотношении с поколением 50—60-летних любят общаться с друзьями, показаться на людях, ценят шутку и любят посмеяться. Так, 80% американских долгожителей уверяют, что почти ежедневно чему-то радуются.

“Физическая активность и живое эмоциональное общение (не через социальные сети) — ключ к активному долголетию”, — заключают авторы исследования 100@100, проведенного в седьмой раз.

РАЗВОД ПО-ИЗРАИЛЬСКИ

Из-за кошек

Курьезный бракоразводный процесс завершился в раввинском суде Беэр-Шевы в Израиле.

По просьбе мужа, передает NEWSru Israel, расторгнут брак — в качестве причины он указал невыносимую жизнь с женой, проистекающую из-за чрезмерной любви его спутницы к животным.

По словам мужчины, его жена приютила 550 кошек, буквально заполонивших их дом: он не мог спать на своей кровати в спальне из-за того, что на ней лежали десятки отказывающихся спускаться на пол кошек. Он также жаловался, что кошки не позволяют ему пройти в ванную комнату, из-за них он не может ни готовить еду, ни есть: как только он садится за стол, набегают кошки и крадут его пищу.

Супруги пытались избежать развода, получив от раввинского суда предписание о примирении, но уладить разногласия им так и не удалось: женщина отказалась расставаться с кошками.

ПРОГНОЗЫ

Земле грозит внезапный конец света

Уже в этом столетии на Земле может случиться необратимый экологический коллапс, причем глобальная экосистема может обрушиться внезапно, а не постепенно, как предполагали ранее. Чтобы отдалить “критическую отметку”, необходимы быстрые и эффективные меры, предупредили ученые.

Группа из 22 ведущих биологов, экологов, геологов и палеонтологов, представляющих три континента, провела исследование, результаты которого опубликованы в журнале Nature. Со своими предостережениями и рекомендациями они выступили в преддверии конференции ООН по устойчивому развитию, которая пройдет 20—22 июня в Рио-де-Жанейро.

Экологическому равновесию планеты угрожают глобальное потепление, рост численности населения и ухудшение состояния окружающей среды, рассказывает немецкое издание Focus, на которое ссылается InoPressa.

В своих расчетах ученые исходили из того, что к 2050 году на земном шаре будет 9,3 миллиарда человек, а климат в среднем потеплеет более чем на 2 градуса по Цельсию. В результате последствия будут разрушительными, поскольку все население прокормить будет уже невозможно. *“Мы будем иметь дело с совершенно иным миром”,* — заключает биолог из Калифорнийского университета.

ПОКАЖИ СЕБЯ!

Спой и получи... 30 тысяч долларов

Баснословную для Беларуси сумму дадут победителю Международного фестиваля "Звезда караоке 2012". Правда, за денежки придется побороться.



Только представьте: театральный полумрак, высокая сцена, раскрываются бархатные кулисы, вы делаете шаг вперед, в гостеприимный зал и свет софитов. Звучат первые аккорды вашей любимой песни, начинается шоу...

Если все описанное для вас больше похоже на прекрасный сон, чем на кошмар, значит, в душе вы артист. И если вы уверены в своих певческих талантах, то настало время испытать свою удачу. С 10 по 26 августа в минском клубе "Богема" пройдет первый в истории нашей страны Международный фестиваль караоке. Призовой фонд фестиваля **50 тысяч долларов**! Обладатель Гран-при увезет с собой не только всеобщую любовь, дипломы и кубки, но и согревающий сердце и кошелек приз — **30 тысяч долларов.** Первая премия потянет на **10 тысяч**, с грамотой за второе место вручат **5 тысяч долларов**, а обладатель третьего места "заработает" **3 тысячи долларов.** Оставшиеся средства потратят на призы и дипломы для остальных участников фестиваля.

Стоит признать, что подобным призовым фондом не могут похвастаться многие белорусские спортивные соревнования.

"*Призовой фонд формировали создатели фестиваля — люди, влюбленные в караоке,* — призналась продюсер фестиваля **Оксана Чушева**. — *Конечно, мы рады любой партнерской помощи, но сейчас это средства организаторов. Фонд уже сформирован, и победители получат деньги*".

Заядлая фанатка караоке Оксана Чушева уверена, что победитель направит деньги именно на развитие своего таланта. Может быть, запишет диск или наймет профессионального педагога по вокалу. Одним словом, сделает тот самый заветный шаг, который отделяет мир любителей от вселенной профессионалов.

Помнится, перед "Евровидением" группа Litesounde жаловалась на то, что для подготовки к конкурсу им не хватает примерно 30 тысяч долларов... Однако профессионалам вход на фестиваль закрыт. Разве что в жюри войдут известные исполнители, продюсеры и режиссеры, хореографы, музыкальные критики и представители караоке-клубов. А вот на сцену пропуск получат только те, кто еще **никогда в жизни** не пел на профессиональной основе.

Единственное, что может остановить самородка, — плата за участие в фестивале. Выход на сцену в "Звезде караоке 2012" стоит 200 долларов. Не так уж и много, если учесть, что на кону 30 тысяч. Но фортуна есть фортуна: можно остаться и ни с чем...

"Каждый из участников получит подарки и памятные призы, — утешает продюсер. — *Взносы пойдут на то, чтобы удовлетворить технические требования каждого выступающего. Мы же не хотим петь, как дома на кухне, а мечтаем выходить на настоящую сцену этого театра караоке".*

Сцена клуба "Богема" и вправду даст любителям шанс почувствовать себя профессионалами. Тут есть и бархатные портьеры, и дым-машина, и "ветерок", который будет раздувать одежды исполнителя. Пока не хватает только талантов — заявки только-только начали поступать.

Кстати, об участниках фестиваля обещают трепетно заботиться. На 14 фестивальных дней организаторы возьмут на себя их проживание и питание, а также предоставят место для репетиций.

Свое желание участвовать в конкурсе уже выразили представители Беларуси, России, Украины, Казахстана, Израиля, Латвии и даже Таиланда. К слову, фору имеет тот, кто отошлет заявку раньше — больше шансов "забить" любимую песню.

Последнее, что обещают сделать организаторы для победителя минского фестиваля, — отправить его на чемпионат мира по караоке. Но это, как говорится, совсем другая песня.

Мария МАЛЕВИЧ.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Отобьет ли Анастасия Соловьева демона у Елены Внуковой?

21 июня в Белорусском государственном молодежном театре — премьера трагикомедии "Тойбеле и ее демон".

Вернее, это даже не совсем премьера. Раньше этот спектакль уже шел в Молодежном в постановке режиссера **Яна Натапова.** В главных ролях были красавица **Елена Внукова** и обворожительный **Сергей Журавель**. И зрители любили эту сексуальную постановку — зал всегда был полный, а билеты нужно было покупать заранее.

Однако "Тойбеле и ее демон" исчез из афиши Молодежного. Актриса Елена Внукова ушла из театра и посвятила себя семье, а вместо нее на роль никого не вводили. И Сергей Журавель очень сожалел, что один из его любимейших спектаклей исчез из репертуара.

"Сейчас этот спектакль немного переделали, — рассказали "Народной Воле" в театре. — *Он будет идти немного в другой интерпретации, и актеры будут другие. Вместо Сергея Журавля будет **Константин Михаленко**, а вместо Внуковой — **Анастасия Соловьева**. Было очень много просьб от зрителей, все спрашивали, куда пропал такой успешный спектакль, поэтому мы и решили его восстановить — по просьбам зрителей".*



Сумеет ли Анастасия Соловьева повторить успех Елены Внуковой?

О чем спектакль?

Тойбеле не имеет права на любовь. Потому что она — агуна. Это слово обозначает женщину, которая по какой-либо причине разъединена с мужем и не имеет права выйти замуж вторично — либо потому, что муж не дает ей развод, либо потому, что не известно, жив ли он. У нее есть дом, достаток, красота и... бьющая через край потребность в любви. Но в законе, запрещающем ей любить человека, ничего не сказано о демонах. И он приходит к ней...

Уже пятый «Евгений Онегин»!

В Национальном академическом Большом театре оперы и балета — премьера новой редакции оперы "Евгений Онегин".

Дирижер-постановщик нынешнего спектакля-возобновления — народный артист Беларуси **Александр Анисимов,** режиссер редакции — **Александр Прохоренко.**

Стоит отметить, что на белорусской сцене состоялось пять постановок "Евгения Онегина". Эта опера была первым произведением русской классики, поставленным в 1933 году на сцене театра, и затем неоднократно представала в разных дирижерских интерпретациях, а также режиссерских версиях. Нынешний спектакль, новую редакцию которого презентуют 18—19 июня, создан в 1986 году. В постановке блистали ведущие мастера белорусской сцены.

"*Мы делаем новую редакцию оперы с некоторыми новыми акцентами*, — говорит **режиссер Александр Прохоренко.** — *Работаем вместе с художником-постановщиком, известным сценографом Дмитрием Моховым. Поскольку уже существуют сценография и сценическое пространство, моя задача как режиссера оживить это пространство. Поэтому больших изменений в плане мизансцен не будет..."*

"Мы не успели воплотить очень многие сценографические идеи, когда готовили постановку в 1985 году, — говорит ***художник-постановщик* Дмитрий Мохов.** — *Эскизы, по которым мы сейчас работаем, неоднократно были представлены на международных выставках в Будапеште, Берлине, Лондоне, Праге".*

"С партитурой "Евгения Онегина" мне приходилось общаться не однажды, и каждый раз я с трепетом открываю страницы и с огромной радостью вспоминаю каждую постановку, — вспоминает народный артист Беларуси, главный дирижер Национального симфонического оркестра **Александр Анисимов.** — *Например, в Мариинском театре мне довелось поработать в спектакле "Евгений Онегин", который ставил Юрий Темирканов как режиссер. Я бесконечно счастлив, что застал постановку Бориса Покровского в российском Большом театре — фантастический спектакль, который великий режиссер сделал еще в 1940-е годы. Уже позже мне довелось ставить "Евгения Онегина" с Вилли Декером в "Опера Бастиль". Получился очень интересный и успешный спектакль. Потом была постановка в барселонском театре "Лисео" с режиссером Питером Канвичным и с ним же в Токио, где все роли пели японцы на блестящем русском языке. И, наконец, были спектакль в Ростове, который мы ставили с Сусанной Цирюк, и спектакль в Перми с Георгием Исаакяном. На фоне такого большого опыта общения с этой партитурой мое возвращение к ней в нашем театре — это очень интригующая и интересная ситуация. Как музыкант я весьма амбициозный человек, но я глубоко убежден, что самые большие амбиции заключены в партитуре. И если мы их можем реализовать — значит, честь и хвала всем, кто будет занят в этой работе".*

Александр Солодуха ушел в театр

В Гомельском городском молодежном театре готовится премьера, посвященная 130-летию со дня рождения Янки Купалы.

В основу сценического произведения "На второй день" легла классическая пьеса-шутка "Примаки". Не совсем простая история про то, как двое соседей после плотной трапезы и обильного возлияния просыпаются в чужих хатах и... чужих постелях.

В сценическом варианте театра постановщики несколько отошли от первоисточника и сотворили театральный коктейль, в котором совмещены рок и фольк-музыка, произведения современных белорусских музыкальных классиков, залихватские танцы, страстное танго.

"Все блестит, сверкает и вращается, — рассказывают в театре. — *Одним словом — дни рождения и юбилейные даты великих классиков надо отмечать торжественно и весело!"*

Режиссер постановки — **Юрий Вутто**, в спектакле используется музыка **Ф.Дюваля,** фольк-группы **"Свояки", "Белорусских песняров"** и **Александра Солодухи.**



Марина КОКТЫШ.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Кацярына АЛЕЙНІК: «Усе самыя прэстыжныя балетныя конкурсы я ўжо выйграла»

Балерына Кацярына Алейнік стала лаўрэатам Міжнароднага балетнага конкурсу ў Хельсінкі (Фінляндыя).

Партнёрам Кацярыны ў Хельсінкі выступіў вядучы майстар беларускага балета **Ігар Аношка**. У першым туры конкурсу Кацярына выканала па-дэ-дэ з балета "Дон Кіхот", у другім — сучасны нумар "Крохкі вечны рай" у пастаноўцы гродзенскага харэографа **Дзмітрыя Куракулава**, а ў трэці раз пакарыла журы выкананнем па-дэ-дэ з балета "Лебядзінае возера" і нумара "Я і я" беларускага харэографа **Дзмітрыя Залескага**, кіраўніка сталічнага тэатра сучаснай харэаграфіі D.O.Z.S.K.I.

— Гэта адзін з самых прэстыжных балетных конкурсаў, — распавяла Кацярына "Народнай Волі". — Канкурсанты былі вельмі моцныя. У фінал у маёй узроставай катэгорыі выйшлі 8 дзяўчынак, і ўсе выступалі на вельмі высокім узроўні.

— Вы атрымалі трэцюю прэмію. Калі не сакрэт, чым вас узнагародзілі?

— Грашовай прэміяй, сярэбранай залолкай ад фінскага вытворцы, кветкамі і дыпломам.

— Прэмія вялікая?

— Дастатковая для таго, каб акупіць выдаткі. Мы ставілі нумар спецыяльна для гэтага конкурсу, і дарогу туды і назад я аплачвала для нас з Ігарам самастойна.

— Як у тэатры адрэагавалі на вашу чарговую перамогу?

— Мне падаецца, спакойна. Гэта ўжо адзінаццаты міжнародны конкурс, дзе я стала лаўрэатам. Так што ўсе ўжо прывыклі: ну выйграла і выйграла. Гэта ўжо ні для каго не сюрпрыз.

— А ці ёсць яшчэ нейкія балетныя конкурсы, якія вам пакуль не скарыліся?

— Усе самыя прэстыжныя конкурсы, якія ёсць, я ўжо выйграла...

***Для тых, хто не ў тэме:** Міжнародны балетны конкурс у Хельсінкі праводзіўся ў Фінскай нацыянальнай оперы ў рамках юбілейных мерапрыемстваў, прысвечаных святкаванню 200-годдзя Хельсінкі як сталіцы Фінляндыі. У конкурсе ўдзельнічалі 100 танцоўшчыкаў з больш як 20 краін свету. На працягу тыдня адбыліся тры конкурсныя туры, у праграме якіх былі заяўлены як класічныя, так і сучасныя танцы.*



Візітоўка

Кацярына Алейнік працуе ў трупе Нацыянальнага акадэмічнага Вялікага тэатра оперы і балета з 2007 года. Адна з самых яркіх балерын маладога пакалення.

У рэпертуары танцоркі — вядучыя партыі ў балетах "Лебядзінае возера", "Жызель", "Дон Кіхот", "Бахчысарайскі фантан", "Спячая прыгажуня", "Сільфіда" і іншыя. Балерына паспяхова гастралюе разам з калектывам тэатра і па індывідуальных запрашэннях.

Марына КОКТЫШ.

ШОУ-БІЗНЕС

Чаму пакрыўдзіўся гурт IOWA?

А як тут устрымацца, калі першы канцэрт на радзіме зладзілі толькі пасля таго, як стала вядома, што IOWA прадставіць Расію на знакамітым конкурсе "Новая волна".



Гурт IOWA — сапраўднае адкрыццё. Калектыў быў заснаваны тры гады таму. У Беларусі справы не складваліся і сябры пераехалі ў Санкт-Пецярбург — бліжэй да мары. Хоць часам было няпроста.

"Шчыра, ёсць пэўная крыўда на тое, што ў Беларусі на нас звярнулі ўвагу толькі пасля расійскага прызнання, — гаворыць гітарыст IOWA **Леанід Цярэшчанка**. — *Да пераезду ў Піцер мы выконвалі трохі іншую музыку. На жаль, у Беларусі няма рынку, хоць ёсць маса таленавітых калектываў".*

Шчаслівым квітком на вялікую сцэну для беларускага гурта IOWA стаў кліп на песню "Мама". Простае, але вельмі шчырае відэа ўсяго за некалькі месяцаў сабрала больш за мільён праглядаў. Гурт уварваўся на вяршыні хіт-парадаў. На гэтай самай вяршыні музыкантаў і напаткала навіна аб тым, што яны будуць адным з трох калектываў, якія прадставяць Расію на "Новой волне".

"Я казала арганізатарам, што ў мяне беларускі пашпарт і я хачу выступаць за сваю краіну, — шчыра прызнаецца "голас" IOWA **Кацярына Іванчыкава**. — *Але ў Беларусі свой адбор, свае пераможцы. Таму адну з конкурсных песень — хіт краіны — прыйдзецца выбіраць з расійскіх кампазіцый. Хочацца знайсці нешта ў стылі рок".*

Зараз да плотнага графіка выступленняў прыйшлося дадаць яшчэ і падрыхтовачныя рэпетыцыі да конкурсу. Між тым удзельнікі IOWA вельмі чакаюць конкурсу і нічога не баяцца. Беларускія музыкі — адны з нешматлікіх талентаў, якіх прадзюсары "Новой волны" не жадаюць перарабляць.

"*На адборах я была без хлопцаў, выступала самастойна,* — узгадвае Каця. — *Пыталася ў прадзюсараў, што мне рабіць, а тыя казалі толькі: як рабіла, так і рабі. Іншым нешта раілі, а мяне ўспрынялі такой, якая я ёсць. Вельмі прыемна, што людзі з такім вопытам палічылі, што я ўсё ўжо ўмею".*

Нягледзячы на занятасць, музыкі знайшлі час на тое, каб даць першы канцэрт у Мінску. Праўда, для прыезду у Беларусь была і больш празаічная нагода — Каце трэба мяняць пашпарт. Іншыя ўдзельнікі гурта наведалі сваякоў, з якімі бачацца толькі падчас візітаў у Магілёў. Пакуль толькі Каця перавезла маці ў Санкт-Пецярбург. Музыкі ўжо прызвычаіліся до горада, хоць спачатку ён паказаўся не вельмі ветлівым.

"У Піцеры вельмі цяжкі клімат, — распавёў Лёня. — *Гэта ў Беларусі мы такія батарэйкі, а там увесь час хочацца спаць. Каця нават губляла прытомнасць у метро, пакуль не прызвычаілася".*

Сябры з IOWA любяць падарожнічаць. Напрыклад, мегапапулярны кліп на песню "Мама" здымалі падчас невялікага "працоўнага адпачынку" ў Егіпце. Гледачы, якія з задавальненнем глядзяць кліп у інтэрнэце і па тэлеканалах, нават не здагадваюцца, што за відэа для песні-паштоўкі IOWA амаль не прыйшлося плаціць. Удзельнікі гурта прызнаюцца, што сябры пагадзіліся дапамагчы ім у здымках усяго за... дзве піцы з крэветкамі.

"Зараз увогуле такая тэндэнцыя — дарагія кліпы нікому не патрэбны, — разважае Каця. — *Патрэбна шчырасць! Калі ідзя нашага чарговага кліпа будзе дазваляць зняць яго за дзве піцы — цудоўна. Можна зняць добрае відэа без дарагіх аўто і золата.*

У той жа час вельмі прыемна, што зараз мы можам дазволіць сабе зняць кліп, які па кошце перавышае дзве піцы".

Марыя БУДНІК.

ВЯЛІКАЯ БУДОЎЛЯ

«Прэзідэнт-гатэль» здадуць датэрмінова

А вось з тэатральнымі наваселлямі пакуль давядзецца крыху пачакаць.

У цэнтры Мінска не першы год ідуць маштабныя рэканструкцыі. Дзяржава не шкадуе сродкаў, каб да чэмпіянату свету па хакеі 2014 года сталіца мела адноўленыя тэатры і яшчэ адзін шыкоўны пяцізоркавы гатэль.

"Народная Воля" пахадзіла па будоўлях і пацікавілася, як ідуць справы на аб'ектах асаблівай важнасці.

Адпачынак на пяць зорак



У хуткім часе павінен завяршыцца адзін з самых амбіцыёзных сталічных праектаў — пераўтварэнне былой цэкоўскай гасцініцы "Кастрычніцкая" ў прэстыжны "Прэзідэнт-гатэль".

Напрыканцы мая з'явіліся чуткі аб тым, што прэстыжны гатэль ужо набірае персанал. Маўляў, прыярытэт для дзяўчын з прыемнай знешнасцю. Нават називалася канкрэтная дата, калі павінен адчыніцца гатэль, — 2 ліпеня. Праўда, кіраўніцтва праекта пра такую шпаркасць не ведае.

"Магчыма, такія чуткі звязаны з тым, што ў ліпені наш аб'ект збіраецца наведаць кіраўнік дзяржавы, — прызнаўся "Народнай Волі" дырэктар гатэля "Мінск" Кіраўніцтва справамі прэзідэнта, структурным звяном якога і з'яўлялася "Кастрычніцкая", **Мікалай Жураўскі**. — *Мы плануем адкрыццё ў верасні. Трэба скончыць унутранае аздабленне, выпрабаваць абсталяванне. Таксама трэба расставіць мэблю".*

Як раней паведамляла "Народная Воля", гатэль планавалі адкрыць датэрмінова. Але работы над новым пяцізоркавым "Прэзідэнт-гатэлем" вымагаюць часу. У праект прыйшлося ўнесці шэраг змен. Напрыклад, адмовіліся ад верталётнай пляцоўкі. Іншыя элементы шыку захаваліся — аздабляюць пакоі натуральнымі мармурам і дрэвам. Самым дарагім будзе так званы прэзідэнцкі нумар. На плошчы ў 500 квадратных метраў размесцяцца асобны ліфт, басейн, бар.

Дарэчы, на адкрыццё ўнікальнага для Беларусі "Прэзідэнт-гатэля" могуць прыехаць высокія асобы турэцкай дзяржавы. Нагадаем, гатэль узводзілі на крэдытныя грошы турэцкага банка, а генеральным падрадчыкам стала турэцкая фірма Emsas Insaat Turizm Ticaret ve Sanayi A.S.

Тэатр пачынаецца са шчыліны...

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы — трэці будынак, які рэстаўруецца па вуліцы Энгельса. Яго рэканструкцыя доўжыцца ўжо два гады. Але знешне гістарычны тэатр выглядае не самым лепшым чынам. Падаецца, што яго не рэканструююць, а руйнуюць... У той жа час спецыялісты, што вядуць рэканструкцыю, ад крытыкаў адмахваюцца. Маўляў, ім лепш вядома, што трэба зрабіць, каб аднаўлены тэатр стаў сапраўдным культурным цэнтрам.

Згодна з планамі, наведаць спектакль у гістарычным будынку можна будзе ўжо гэтай зімой. Тэрміны пераглядаліся тры разы: ліпень, верасень і, нарэшце, снежань. Ці паспеюць будаўнікі? Стварэнне новай часткі ідзе шпарка, а вось з захаваннем старой ёсць праблемы. Кажуць, праекціроўшчыкі зацягваюць з праектам і каштарысам...



Зараз з-за будаўнічага плота можна разгледзець толькі самыя вялікія часткі будынка, бітыя цагліны і шчыліны ў захаваных сценах. Будаўнікі прызнаюцца: расколіны ў гістарычнай кладцы з'явіліся пасля зносу некаторых сцен.

Раніцай — грошы, вечарам — сцэна

Калі набраць у пошукавым сэрвісе *"рэканструкцыя Тэатра юнага гледача Мінск"*, то сістэма выдасць вам тысячы старонак тэксту, пачынаючы з 2006 года. Вось ужо шэсць гадоў ніяк не можа скончыцца перабудова тэатра. Гарадскія ўлады абяцалі выдзеліць грошы на рамонт аварыйнага будынка, але праца закіпела толькі ў апошнія месяцы.

Акцёры ТЮГа працягваюць ставіць спектаклі на сцэне Дома літаратараў і з трывогай сочаць за сваім родным будынкам — як бы не спынілася доўгачаканая рэканструкцыя. Нічога дзіўнага — грошы на аднаўленне роднай сцэны выбівалі не адзін год.

"Цяпер за тым, што адбываецца з нашым тэатрам, сочыць сам "мэр", — распавёў "Народнай Волі" дырэктар Беларускага рэспубліканскага тэатра юнага гледача **Юрый Кулік**. — *Ёсць невялікае адставанне ад графіка, але гэта нармальная сітуацыя. Зараз усталююць пад'ёмны кран, і час навярстаюць.*

Знешне будынак не зменіцца, а вось унутры тэатр вернуць да колішняга першапачатковага выгляду. Плануецца, што мы зможам прыняць нашых першых гледачоў ужо ў верасні 2013 года. У самым крайнім выпадку ў новым тэатры мы сустрэнем 2014 год".



Што адбываецца на рэканструкцыі ТЮГа, нават цяжка сказаць — знешне будынак пакуль змяніўся неістотна. Толькі перыядычна выязджаюць з яго тэрыторыі грузавыя аўтамабілі і снуюць туды-сюды рабочыя.

Між тым супрацоўнікі тэатра строяць аптымістычныя планы. Галоўная мара — аднавіць унікальную атмасферу тэатра, зрабіць яго сямейным. Плануюцца і пэўныя змены — стварыць у будынку ўласны музей.

Праўда, наколькі планы спраўдзяцца, пакажа час і фінансаванне...

"Усё залежыць ад таго, якія грошы нам выдаткуюць", — гаворыць спадар Кулік.

Марыя МАЛЕВІЧ.
Фота аўтара.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.45 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 23.35 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10 "В центре внимания".
10.05 "Время Союза".
11.00 "Звездная жизнь".
12.10 **"Маргоша".** Сериал.
14.05 Мультфильмы.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Моя правда".
16.20 **"Широка река".** Сериал.
17.20 **"Маруся. Возвращение".** Сериал.
18.15 "Арена".
19.40 "Калыханка".
19.55 **"Сваты-4".** Сериал.
21.00 "Панорама".
21.45 "Форум".
22.45 **"Обмани меня-2".** Сериал.
00.00 "День спорта".
00.15 **"Место встречи изменить нельзя".** Сериал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.05 "Жить здорово!".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 **"Бедная Настя".** Сериал.
12.10 **"Женский доктор".** Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 **"Обручальное кольцо".** Сериал.
16.15 **"Любовь-морковь-2".** Худ.фильм.
18.20 "Обратный отсчет".
19.05 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Открытый формат".
22.10 **"Закрытая школа".** Сериал.
23.15 "Похудеть любой ценой".
00.15 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Картина мира".
10.55 "Погода на неделю".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 **"Здравствуй, мама!".** Сериал.
12.25 "Утренняя почта".
12.55 **"Институт благородных девиц".** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
16.20 **"Кулагин и партнеры".** Сериал.
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Люблю, не могу!".
18.55 **"Ефросинья. Продолжение".** Сериал.
20.30 **"Моя большая семья".** Сериал.
22.15 **"Защитница".** Сериал.
23.25 "Дежурный по стране". Михаил Жванецкий.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 "Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого".
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 "Сегодня".
10.20 "Русские сенсации".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.30 **"Паутина-2".** Сериал.
15.10 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Особо опасен!".
19.35 **"Шеф".** Сериал.
23.35 "Честный понедельник".
00.20 "Школа злословия".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.35 "Большой завтрак".
10.10 "Зеленый огурец. Полезная передача".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 "Механический апельсин".
13.50 **"Студенты international".** Сериал.
14.40 "Большой город".
15.15 "Звездный ринг".
16.50 "Репортерские истории".
17.10 "Наше дело".
18.30 **"Огонь любви".** Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 **"Охота за тенью".** Худ.фильм.
23.00 "Тайны мира".
23.50 "Адская кухня".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 09.35, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Кинопробы".
10.05, 16.45 **"Безумцы-2".** Сериал.
11.15 "Счастье". Док.фильм.
11.35 **"А вот и доктор".** Худ.фильм.
13.25 **"Государственная граница".** Сериал.
14.55 **"Краповый берет".** Сериал.
17.45 "Белорусское "Времечко".
18.55 **"В поисках любимца".** Худ.фильм.
20.40 "Под грифом "Известные".
21.25 "КЕНО".
21.35 Футбол. Евро-2012. Хорватия—Испания. Прямая трансляция.
23.40 "Время футбола". Евро-2012.
00.15 Футбол. Евро-2012. Италия—Ирландия.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05 **"Волчица".** Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 "Йога для всех. Курс для начинающих".
08.05 "Энциклопедия вкуса".
08.35, 09.05, 10.05 **"Любовь и прочие глупости".** Сериал.
11.05 "Вместе".
12.20 "Умные технологии".
12.50 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.20 **"Ищу человека".** Худ.фильм.
15.25 **"Чужие тайны".** Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 "Союзники".
19.20 "Всюду жизнь".
19.50 "Добро пожаловать".
20.30 "Беларусь сегодня".
21.30 "Мир спорта".
22.05 "Новости Содружества. Культура".
00.05 **"Леди Босс".** Сериал.

Белсат

07.00 Тыдзень у "Аб'ектыве".
07.40, 19.45 "Англійская для дзяцей".
07.45 "Казкі для дзетак".
07.55 **"Пiпi Доўгаяпанчоха".** Серыял.
08.55, 19.10 "Басанож па свеце".
09.20, 17.00 "Справа Фэруэла: шпіён веку". Дак.фільм.
10.15, 16.25 "Euromaxx".
10.40 **"Каралева Бона".** Серыял.
11.35 "Рэвалюцыя". Дак.фільм.
12.30 "МакраФон": "Рок-карона-2010".
13.00, 20.35 "Размовы эксперта".
13.20 "Кружэлка".
13.50 **"Арол: крымінальная сага".** Серыял.
14.50 **"Лепей быць прыгожай і багатай".** Маст.фільм.
16.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.30 "Аб'ектыў".
18.10 **"Час гонару".** Серыял.
19.35 "Моўнік".
19.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "Еўропа сёння".
21.25 "Курапаты — шлях сумлення". Дак.фільм.
22.00 **"Я, Дон Джавані".** Маст.фільм.
23.55 **"Афіцэр".** Серыял.
00.55 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

16—24 чэрвеня

МІНСК

Тэатры

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
17 — "Офіс".
18, 19 — "Людзі на балоце".
20 — "Каханне ў стылі барока".

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
18 — "Евгений Онегин".
20 — "Ромео и Джульетта".
21 — "Волшебная флейта".

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
18 — "Адэль".
19 — "Белы анёл з чорнымі крыламі".
20 — "Дорогая Елена Сергеевна".
21 — "Нязваны госць".
22 — "Ліфт".

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
Гастролі Гродзенскага абласнога драмтэатра
16, 17 — "№13".
19 — "Записки усталого романтика".
20 — "Загадочный визит".
21 — "Пойманный сетью".
23 — "Укрощение строптивой".
24 — "Эсфирь".

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
Гастролі Свярдлоўскага тэатра музкамедыі
16 — "Храни меня, любимая".
17, 21 — "Принцесса цирка".
18 — "Черт и девственница".
19 — "www.силиконовая дура.net".
20 — "Тетка Чарли".
22, 23 — "Екатерина Великая".
24 — "Парк Советского периода".

Тэатр-студыя кінаакцёра
16, 17 — "Механический человек".
19, 20 — "Поле битвы".
21 — "Анна Снегина".
22, 23 — "Ограбление в полночь".
24 — "Миленький ты мой".

Новы тэатр
19 — "Счастье мое...".
20 — "Шанс, которого ждешь всю жизнь".

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача
19 — "Пані Завіруха".
20 — "Кот у ботах".
21 — "Казка чароўнага лесу".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
16 — "Кот в сапогах".
17 — "Веселый цирк".
23 — "Мойдодыр".
24 — "Пеппи-Длинный чулок".

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
21 — **ПРЭМ'ЕРА!** "Тойбеле и ее демон".

Беларускі драматычны тэатр арміі
20, 21 — "Беда от нежного сердца".

Канцэрты

Канцэртная зала "Мінск"
19 — "Женщина как средство от бессонницы".

Белдзяржфілармонія
14 — Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Рэспублікі Беларусь. Мастацкі кіраўнік і галоўны дырыжор — народны артыст Беларусі **Аляксандр Анісімаў**. Салісты — **Павел Гюнтэр, Сяргей Буранаў** (Літва, ударныя).
21 — Цыкл канцэртаў "Шэдэўры сусветнага арганнага мастацтва".

Малая зала імя Р.Шырмы
19 — "Музычная гасцёўня". Мастацкі кіраўнік — **Таццяна Старчанка** (фартэпіяна).

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
16 — "Молодожены".
21 — "Играем в семью, или Гарнир по-французски".
22 — "Барские причуды".

Брэсцкі тэатр лялек
17 — "Говорящий кувшин".
24 — "Дюймовочка".

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
19 — "Псіхааналітык для псіхааналітыка".
21 — "Ён. Яна. Акно. Нябожчык".

Віцебская абласная філармонія
16 — "Соткать душу из нот", канцэртная праграма.
19 — Закрыццё сезона. Сімфанічны аркестр Віцебскай абласной філармоніі.

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
16, 17 — "Интимная жизнь".
19 — Канцэрт **"J:Mors".**
20 — "Эта ...-любовь (Курица)".
21 — "Слишком женатый таксист".
22 — "По-французски о любви...".
23 — "Свободная пара".
24 — "Прынцэса без гарошыны", "Камедыя пра няшчаслівага селяніна".

Гродзенскі тэатр лялек
17 — "Отель 10 звезд".
24 — "Подлинная история Дюймовочки".

Гродзенская абласная філармонія
18 — Канцэртная праграма "Мелодии века".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
Гастролі Бранскага абласнога Тэатра драмы
16 — "Кречинский".
16, 17 — "Маугли".
17, 20 — "Два ангела, четыре человека".
19, 21 — "Требуется лжец".
22, 23, 24 — "Между небом и землей", "Палата бизнес-класса".

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
20 — "Госпожа Удача".
21 — "Авария".

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
19 — "Жалобы влюбленных", "Камедыя", "Братишки".
20 — "Пижама для шестерых".
21 — "С любовью не шутят".

Магілёўскі тэатр лялек
16 — "Пчелка Зуза".
23 — "Красная Шапочка".

Магілёўская абласная філармонія
17 — Маскоўскі цырк-шапіто "Юнацтва".

ВТОРНИК, 19 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.10 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 00.00 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 **"За все тебя благодарю".** Сериал.
10.10 "Арена".
10.35 "Культурные люди".
10.55, 19.55 **"Сваты-4".** Сериал.
12.10 **"Маргоша".** Сериал.
14.05, 23.05 **"Обмани меня-2".** Сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Здоровье".
16.15 **"Широка река".** Сериал.
17.15 **"Маруся. Возвращение".** Сериал.
18.15 "Сфера интересов".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Актуальное интервью".
00.25 "День спорта".
00.35 **"Место встречи изменить нельзя".** Сериал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 **"Бедная Настя".** Сериал.
12.10 **"Женский доктор".** Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 **"Обручальное кольцо".** Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся".
18.20 **"Счастливы вместе".** Сериал.
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 **"Побег".** Сериал.
22.10 **"Закрытая школа".** Сериал.
23.15 "Замри, умри, воскресни".
00.15 "Вечерний Ургант".
00.45 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 **"Здравствуй, мама!".** Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30, 16.20 **"Кулагин и партнеры".** Сериал.
12.05 "Прямой эфир".
12.55 **"Институт благородных девиц".** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Люблю, не могу!".
18.55 **"Ефросинья. Продолжение".** Сериал.
20.30 **"Моя большая семья".** Сериал.
22.15 **"Защитница".** Сериал.
23.25 "Третья война" подполковника Твардовского". Док.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 **"Литейный".** Сериал.
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 "Сегодня".
10.20 "Чистосердечное признание".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.30 **"Паутина-2".** Сериал.
15.05 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "В зоне особого риска".
19.35 **"Шеф".** Сериал.
23.35 **"Глухарь".** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.40 **"Охота за тенью".** Худ.ф.
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35, 18.30 **"Огонь любви".** Сериал.
13.50 **"Студенты international".** Сериал.
14.40 "Дорогая передача".
14.50 **"Кроличья нора".** Худ.фильм.
16.50 **"Следаки".** Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 **"Диверсант".** Сериал.
21.30 **"Убойная сила-3".** Сериал.
23.00 "Женщины XX века".
23.35 "Автопанорама".
00.00 **"Меч".** Сериал.
00.50 "Секретные территории".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Скарбніца Гомельшчыны".
09.30 "Тело человека".
10.05, 16.45 **"Безумцы-3".** Сериал.
11.05 "Репортер "Белорусского времечка".
12.00 "Школа ремонта".
13.05 **"Государственная граница".** Сериал.
14.45 "Завядзёнка". Док.фильм.
14.55 **"Краповый берет".** Сериал.
17.45 "Белорусское "Времечко".
18.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо"—"Гомель". Прямая трансляция.
21.25 "КЕНО".
21.35 Футбол. Евро-2012. Англия—Украина. Прямая трансляция.
23.40 "Время футбола". Евро-2012.
00.15 Футбол. Евро-2012. Швеция—Франция.

Мир

11.05 "Общий рынок".
11.25 "Общий интерес".
12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
12.20 "Умные технологии". Док.фильм.
12.50 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.20 **"Фронт за линией фронта".** Худ.фильм.
15.25 **"Чужие тайны".** Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 **"Закон".** Сериал.
20.45 "Прямая речь".
21.25, 04.25 "Диаспоры".
22.05 "Полуночники".
22.35 "Любимые актеры".
00.05, 01.05 **"Леди Босс".** Сериал.
03.00 "Всюду жизнь".
03.30 **"Волчица".** Сериал.

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.50 "Аб'ектыў".
07.25, 19.45 "Англійская для дзяцей".
07.30 "Казкі для дзетак".
07.35, 13.10 "Справа Фэруэла: шпіён веку". Дак.фільм.
08.30, 18.10 **"Час гонару".** Серыял.
09.15, 15.00 "Басанож па свеце".
09.40, 16.25 "Моўнік".
09.50, 15.30 "Еўропа сёння".
10.20, 16.35 "Размова эксперта".
10.40, 15.55 "Курапаты — шлях сумлення". Дак.фільм.
11.10 **"Я, Дон Джавані".** Маст.фільм.
12.45 "Два на два".
14.05, 00.15 **"Афіцэр".** Серыял.
17.00 "Рэвалюцыя". Дак.фільм.
19.10 "Навігатар".
19.25 "Паляванне на дзівосы".
19.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "На колах".
20.35 "Прыватная калекцыя".
21.25 "Над Нёмнам".
21.40 **"Бландзінка".** Серыял.
22.25 "Блізкая гісторыя. Іншы погляд". "З выцягнутымі рукамі". Дак.фільм.
23.25 "МакраФон". "Белая яблыня грому". Канцэрт гурта "Крамбамбуля".
01.15 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы.

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Концерт доктора Хауса

Во Дворце Республики «человек-оркестр» Хью Лори презентует блюзовый альбом «Let Them Talk».

Знаменитый сериал "Доктор Хаус" принес Хью Лори множество номинаций на премию "Эмми", два "Золотых глобуса" и известность в США, где до этого актера практически не знали.

Гонорары за съемки в сериале достигали **700.000 долларов за серию,** и актер не раз высказывал сожаление, что, "*изображая доктора, зарабатывает намного больше, чем его отец — настоящий врач*".

Как сообщает российский портал "Сплетник.Ру", восемь лет съемок прошли для актера как один день. Несмотря на то что эпоха "Доктора Хауса" подошла к концу, актерская карьера Хью Лори не стоит на месте. Скоро на экраны выйдет комедийная мелодрама "Любовный переплет", где актер и американская актриса и фотомодель **Лейтон Мистер** сыграют влюбленных. А сейчас в Новой Зеландии идут съемки драмы по роману Ллойда Джонса "Мистер Пип", где Хью Лори играет главную роль мистера Уоттса, последнего белого человека, оставшегося на разрушенном войной острове Бугенвиле.

Хью Лори — настоящий "человек-оркестр": он играет на пианино, саксофоне, гитаре с помощью приема глиссандо, на барабанах, акустической гитаре и губной гармошке.

В 2007 году он стал участником группы Band from TV, полностью состоящей из актеров американских телесериалов. К сведению: песня The Rolling Stones "You Can't Always Get What You Want" в исполнении Band From TV вошла в саундтрек к телесериалу "Доктор Хаус".

В 2011 году Лори выпустил свой дебютный блюзовый альбом Let them Talk. Уже через неделю после выхода пластинка заняла первые строчки британского национального хит-парада и попала в Hot 100 музыкального журнала Billboard. Лори уже дал восемь концертов в крупных европейских городах, среди которых Лондон, Манчестер, Берлин и другие. А буквально через неделю приедет и в Минск. После белорусской столицы актер отправится в Санкт-Петербург и Москву.



У Лори есть и множество различных титулов: в 2007 королева Англии Елизавета II присудила ему звание кавалера ордена Британской империи. Помимо этого, Хью Лори включен в Книгу рекордов Гиннесса как актер, привлекающий к экранам телевизоров наибольшую аудиторию.

С июня 1989 года Лори женат на театральном администраторе **Джо Грин.** У них трое детей: Чарльз Арчибальд (1988), Уильям Альберт (1991) и Ребекка Августа (1993). В свободное время Лори увлекается ездой на мотоцикле. У него их два — в каждом из домов, в Лондоне и Нью-Йорке.

Кстати, в начале этой недели известный актер отметил свое 53-летие.

22 июня, Дворец Республики
Примерное количество зрителей — 2500 человек.
Цена билетов — 370.000—1.500.000 белорусских рублей.

СРЕДА, 20 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.05 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 23.55 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 **"За все тебя благодарю".** Сериал.
10.05 "Сфера интересов".
10.30 "Коробка передач".
11.00, 19.55 **"Сваты-4".** Сериал.
12.10 **"Маргоша".** Сериал.
14.05, 23.05 **"Обмани меня-2".** Сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Зона комфорта".
16.00 "Зямля беларуская".
16.10 **"Широка река".** Сериал.
17.15 **"Маруся. Возвращение".** Сериал.
18.15 "Земельный вопрос".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Актуальное интервью".
00.25 "День спорта".
00.35 **"Место встречи изменить нельзя".** Сериал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 **"Бедная Настя".** Сериал.
12.10 **"Женский доктор".** Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 **"Обручальное кольцо".** Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся!".
18.20 **"Счастливы вместе".** Сериал.
18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым".
20.00 "Время".
21.05 **"Побег".** Сериал.
22.10 **"Закрытая школа".** Сериал.
23.15 "Среда обитания".
00.15 "Вечерний Ургант".
00.45 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 **"Здравствуй, мама!".** Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30, 16.20 **"Кулагин и партнеры".** Сериал.
12.05 "Прямой эфир".
12.55 **"Институт благородных девиц".** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Люблю, не могу!".
18.55 **"Ефросинья. Продолжение".** Сериал.
20.30 **"Моя большая семья".** Сериал.
22.15 **"Защитница".** Сериал.
23.25 "Два залпа по конструктору. Драма "Катюши".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ-утром".
08.35 **"Литейный".** Сериал.
09.30, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 "Сегодня".
10.20 "Развод по-русски".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.30 **"Паутина-3".** Сериал.
15.10 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Спасатели".
19.35 **"Шеф".** Сериал.
23.35 **"Глухарь".** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 **"Диверсант".** Сериал.
09.30 "Автопанорама".
10.00 "Центральный регион".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35, 18.30 **"Огонь любви".** Сериал.
13.50 **"Студенты international".** Сериал.
14.35, 00.00 **"Меч".** Сериал.
15.30, 21.30 **"Убойная сила-3".** Сериал.
16.50 **"Следаки".** Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 **"Диверсант. Конец войны".** Сериал.
23.00 "Минск и минчане".
23.35 "Добро пожаловаться".
00.50 "Странное дело".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Тело человека".
09.40 "Наперад у мінулае".
10.10, 16.45 **"Безумцы-3".** Сериал.
11.20 "Кукарача". Мультфильм.
12.30 "Бухта капитанов".
13.10 **"Государственная граница".** Сериал.
14.35 "Ешь и худей".
15.05, 00.00 **"Мужчина во мне".** Сериал.
16.10, 23.30 **"Светофор".** Сериал.
17.45 "Белорусское "Времечко".
18.55 "Под грифом "Известные".
19.25 Баскетбол. Евро-2013. Отборочный раунд. Женщины. Беларусь—Израиль. Прямая трансляция.
21.25 "Спортлото 5 из 36".
21.30 "КЕНО".
21.35 **"Последняя поездка".** Худ.фильм.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05, 02.40 **"Волчица".** Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 Йога для всех. Курс для начинающих".
08.05 "Энциклопедия вкуса".
08.35, 09.05, 10.05 **"Любовь и прочие глупости".** Сериал.
11.05, 20.45 "Кыргызстан в лицах".
11.25 "Путеводитель".
12.20 "Умные технологии".
12.50 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.20 **"Фронт за линией фронта".** Худ.фильм.
15.25 **"Чужие тайны".** Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 **"Закон".** Сериал.
21.25, 04.25 "Секретные материалы".
22.05 "Правила жизни".
00.05, 01.05 **"Леди Босс".** Сериал.
02.00 "Добро пожаловать".

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.55 "Аб'ектыў".
07.25, 19.45 "Англійская для дзяцей".
07.30 "Казкі для дзетак".
07.35, 12.35 "Форум".
08.20, 18.10 **"Час гонару".** Серыял.
09.05, 14.15 "Навігатар".
09.20, 14.30 "Паляванне на дзівосы".
09.45, 14.50 "На колах".
10.10, 15.20 "Прыватная калекцыя".
10.35, 15.45 "Над Нёмнам".
10.50, 16.00 "Блізкая гісторыя. Іншы погляд". "З выцягнутымі рукамі". Дак.фільм.
11.50 **"Бландзінка".** Серыял.
13.20 **"Афіцэр".** Серыял.
17.00 **"Таямніца крэпасці шыфраў".** Серыял.
17.45 "Беларусь — адзін верш". Дак.цыкл.
19.10 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
19.35 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
19.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "Праект "Будучыня".
20.35 "Аўтастопам праз Еўропу".
21.25 "Побач з намі".
21.40 **"Кароль-вінароб".** Серыял.
22.30 "Стоп, ДАІ". Рэпартаж.
23.20 **"Зграя".** Серыял.
00.15 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы.

ЧЕТВЕРГ, 21 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.10 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 00.00 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 **"За все тебя благодарю"**. Сериал.
10.05 "Земельный вопрос".
10.30 "К теще на блины".
11.00, 19.55 **"Сваты-4"**. Сериал.
12.10 **"Маргоша"**. Сериал.
14.05, 23.05 **"Обмани меня-2"**. Сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 Мультфильм.
15.35 "Врачебные тайны".
16.00 "Зямля беларуская".
16.15 **"Широка река"**. Сериал.
17.15 **"Маруся. Возвращение"**. Сериал.
18.15 "Сфера интересов".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Актуальное интервью".
00.25 "День спорта".
00.35 **"Место встречи изменить нельзя"**. Сериал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 **"Бедная Настя"**. Сериал.
12.10 **"Женский доктор"**. Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 **"Обручальное кольцо"**. Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся!".
18.20 **"Счастливы вместе"**. Сериал.
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 **"Счастливый билет"**. Сериал.
22.10 **"Закрытая школа"**. Сериал.
23.15 "Первый класс".
00.15 "Вечерний Ургант".
00.45 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 **"Здравствуй, мама!"**. Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30, 16.20 **"Кулагин и партнеры"**. Сериал.
12.05 "Прямой эфир".
12.55 **"Институт благородных девиц"**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести—Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Люблю, не могу!".
18.55 **"Ефросинья. Продолжение"**. Сериал.
20.30 **"Моя большая семья"**. Сериал.
22.15 **"Защитница"**. Сериал.
23.25 "Операция "Большой вальс"".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 **"Литейный"**. Сериал.
09.30, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 "Сегодня".
10.20 "Следствие вели...".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.30 **"Паутина-3"**. Сериал.
15.05 "Дело всуха".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "В зоне особого риска".
19.35 **"Шеф"**. Сериал.
23.35 "Последний герой".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30, 20.30 **"Диверсант. Конец войны"**. Сериал.
09.30 "Добро пожаловаться".
09.55 "Приключения дилетанта".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35, 18.30 **"Огонь любви"**. Сериал.
13.50 **"Студенты international"**. Сериал.
14.35, 00.00 **"Меч"**. Сериал.
15.30, 21.30 **"Убойная сила-3"**. Сериал.
16.50 **"Следаки"**. Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
23.00 "Правда".
23.40 "Автопанорама".
00.50 "Еще не вечер".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Выше крыши".
09.40, 14.35 "Ешь и худей".
10.10, 16.45 **"Безумцы-3"**. Сериал.
11.10 "Страсці па культуры".
12.25 "Женсовет".
13.00 **"Государственная граница"**. Сериал.
15.05, 00.40 **"Мужчина во мне"**. Сериал.
16.10, 00.15 **"Светофор"**. Сериал.
17.45 "Белорусское "Времечко".
18.55 **"Золушка: версия старшей сестры"**. Худ.фильм.
21.25 "КЕНО".
21.35 Футбол. Евро-2012. 1/4 финала. Прямая трансляция.
23.40 "Время футбола". Евро-2012.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05, 02.40 **"Волчица"**. Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 "Йога для всех. Курс для начинающих".
08.05 "Энциклопедия вкуса".
08.35, 09.05, 10.05 **"Любовь и прочие глупости"**. Сериал.
11.05, 20.45 "Прямая речь".
11.25 "Добро пожаловать".
12.20 "Умные технологии". Док.фильм.
12.50 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.20 **"Особое подразделение"**. Худ.фильм.
15.25 **"Чужие тайны"**. Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 **"Закон"**. Сериал.
21.25, 04.25 "Преступление и наказание".
22.05 "Правила жизни".
00.05, 01.05 **"Леди Босс"**. Сериал.
02.00 "Беларусь сегодня".

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.40 "Аб'ектыў".
07.25, 19.45 "Англійская для дзяцей".
07.30 "Казкі для дзетак".
07.40, 12.25 **"Таямніца крэпасці шыфраў"**. Серыял.
08.25, 13.10 "Побач з намі".
08.40, 18.10 **"Час гонару"**. Серыял.
09.25, 14.20 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
09.55, 14.50, 19.35 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
10.00, 14.55 "Праект "Будучыня".
10.30, 15.25 "Аўтастопам праз Еўропу".
10.50 "Беларусь — адзін верш".
10.55, 15.45 **"Кароль-вінароб"**. Серыял.
11.45, 16.30 "Стоп, ДАІ". Рэпартаж.
12.10 "МакраФон": "Minsk-Mixt-2008". Канцэрт гурта "Ветах".
13.25, 00.05 **"Згрaя"**. Серыял.
17.00 "Ваенныя гульні". Дак.фільм.
17.45 "Моўнік".
19.10 "Беларускія лёсы: "Васіль Быкаў. Апошнія дні". Дак.фільм.
19.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "Euromaxx".
20.35 "Кроў і попел Дражна". Рэпартаж.
21.25 "Паляванне на дзівосы".
21.45 **"Дэфект"**. Серыял.
22.45 "Галерэя Ады". Дак.фільм.
01.05 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Вікторыя Азаранка згуляла ў Мінску з Федэрэрам

Зорка тэніса Вікторыя Азаранка не перажывае, што перастала быць першай ракеткай свету, але прызналася "Народнай Волі", што Марыю Шарапаву з высокім месцам у рэйтынгу не павіншавала.



Віка пасля нядаўняга выступлення на турніры ў Францыі прыехала ў Мінску. Бегае па вуліцах горада, адсыпаецца, трэніруецца, рыхтуецца да Уімблдонскага турніру... Але знайшла час, каб даць майстар-клас для дзяцей.

Да Палаца тэніса спартсменка прыехала на бардовым Porsche Cayenne, які ёй падарылі на адным з апошніх турніраў у Германіі. На шкле аўтамабіля — пропуск Нацыянальнага алімпійскага камітэта. За ёй падкаціла і маці спартсменкі — на чорным "Мэрсэдэсе" S550, які Віка прэзентавала Але Валянціначе на дзень нараджэння.

Спартсменка правяла на кортах з дзецьмі каля паўтары гадзіны і сыпала жартамі:

— Як цябе завуць? Марк? Будзеш, Марк, Федэрэрам — згуляеш са мной у пары.

— Хто сказаў, што я адбіла на халяву? На корт!

— Не сорамна, што вы па два разы становіцеся ў чаргу, каб са мной згуляць?

Пасля майстар-класа Вікторыя Азаранка раздала аўтографы і падпісала да беларускіх журналістаў, якія тэнісістка, мякка кажучы, не цэсціць.

Яна распавяла, што ў Мінску рыхтуецца не толькі да Уімблдона, але і да Алімпіяды, на чэмпіянаце Еўропы па футболе аддае свае сімпатыі зборнай Іспаніі, а згубленаму першаму месцу ў рэйтынгу знайшла філасофскае тлумачэнне: *"Гэта жыццё! У ім усё здараецца. Зараз я другая, але ў мяне ўсё роўна ёсць магчымасць стаць першай. І я пастараюся гэтым скарыстацца. Гэта дадатковая матывацыя, новы выклік..."*

Алесь СІВЫ.

ПЯТНІЦА, 22 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 00.05 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 **"За все тебя благодарю"**. Сериал.
10.05 "Сфера интересов".
10.35 "Сколько стоит безопасность...".
11.00 **"Сваты-4"**. Сериал.
12.10 "Июнь 41-го. Западный особый". Док.фильм.
12.50 **"Часы остановились в полночь"**. Худ.фильм.
14.40 "Энергия движения". Док.фильм.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Мастер путешествий".
16.00 "Все путем!".
16.30 "Перезагрузка".
17.15 **"Маруся. Возвращение"**. Сериал.
18.10 "Зона комфорта".
19.40 "Калыханка".
19.55 "Звездная жизнь".
21.00 "Панорама".
21.45 "Командировка".
23.05 "Не только женщина знает".
00.30 "День спорта".
00.45 **"Место встречи изменить нельзя"**. Сериал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 **"Бедная Настя"**. Сериал.
12.00 **"Женский доктор"**. Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 **"Обручальное кольцо"**. Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся!".
18.20 "Жди меня". Беларусь".
18.55 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05 **"Счастливый билет"**. Сериал.
22.10 "Цой — "Кино". Док.фильм.
23.05 Виктор Цой и группа "Кино". Концерт в "Олимпийском".
00.20 **"Вий"**. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 **"Здравствуй, мама!"**. Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30, 16.20 **"Кулагин и партнеры"**. Сериал.
12.05 "Прямой эфир".
12.55 **"Институт благородных девиц"**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.55 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.15 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести—Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Люблю, не могу!".
18.55 **"Ефросинья. Продолжение"**. Сериал.
20.30 **"Три дня лейтенанта Кравцова"**. Худ.фильм.
00.05 **"Когда цветет сирень"**. Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40 **"Литейный"**. Сериал.
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
10.20 "Таинственная Россия".
11.10 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.35 "Очная ставка".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Профессия — репортер".
19.35 **"Служу Советскому Союзу"**. Худ.фильм.
21.25 **"Морские дьяволы"**. Худ.фильм.
23.15 "22 июня. Роковые решения". Док.фильм.
00.50 **"Танец живота"**. Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 **"Диверсант. Конец войны"**. Сериал.
09.30 "Автопанорама".
09.55 "Здравствуйте, доктор!".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35, 18.30 **"Огонь любви"**. Сериал.
13.50 **"Студенты international"**. Сериал.
14.35 **"Меч"**. Сериал.
15.30 **"Убойная сила-3"**. Сериал.
16.50 **"Следаки"**. Сериал.
18.30 "Такова судьба".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 **"Королевский дворец"**. Худ.фильм.
23.00 "Механический апельсин".
23.50 "Европейский покерный тур".
00.35 **"Пантера"**. Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.30 "Навіны надвор'я".
09.05, 00.15 "Фактор силы".
09.35 "Ешь и худей".
10.05, 17.50 **"Безумцы-3"**. Сериал.
11.10 "Школа ремонта".
12.25 "Страсці па культуры".
13.05 "Крепость над Бугом". Док.фильм.
13.30 **"Государственная граница"**. Сериал.
16.05 "Альбарутения".
16.40 "Женсовет".
17.15 "Белорусская кухня".
18.55 **"Вам — задание"**. Худ.фильм.
20.30 "Репортер "Белорусского времечка".
21.25 "КЕНО".
21.35 Футбол. Евро-2012. 1/4 финала.
23.40 "Время футбола". Евро-2012.
00.45 **"Виртуозность"**. Худ.фильм.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05 **"Волчица"**. Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 "Йога для всех. Курс для начинающих".
08.05 "Энциклопедия вкуса".
08.35, 09.05, 10.05, 02.10 **"Любовь и прочие глупости"**. Сериал.
11.05, 04.40 "Республика сегодня".
11.25 "Вкусный мир. Удмуртская кухня".
12.20 "Умные технологии".
12.50 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.20 **"До свидания, мальчики"**. Худ.фильм.
15.25 **"Чужие тайны"**. Сериал.
17.05 "Преступление и наказание".
18.25 "Акценты".
18.40, 04.05 "Сделано в СССР".
19.10 **"Праздник"**. Худ.фильм.
21.20 "Невероятная правда о звездах".
22.20 "Любимые актеры. Владимир Зельдин".
22.40 **"Свинарка и пастух"**. Худ.фильм.
00.25 "Хорошие шутки".

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.25 "Аб'ектыў".
07.25, 19.35 "Англійская для дзяцей".
07.30 "Казкі для дзетак".
07.35, 12.55 "Ваенныя гульні". Дак.фільм.
08.20, 13.40, 17.45 "Моўнік".
08.30 **"Час гонару"**. Серыял.
09.20, 14.45, 19.10 "Беларускія лёсы: "Васіль Быкаў. Апошнія дні". Дак.фільм.
09.45, 15.10 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
09.55, 15.20 "Euromaxx".
10.20, 15.50 "Кроў і попел Дражна". Рэпартаж.
10.40, 16.10 "Паляванне на дзівосы".
11.05 **"Дэфект"**. Серыял.
12.00 "Галерэя Ады". Дак.фільм.
13.50 **"Згрaя"**. Серыял.
16.30 "МакраФон": Канцэрт гурта "Палац".
17.00 **"Кароль-вінароб"**. Серыял.
18.10 **"Прыстань"**. Серыял.
19.45 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "На колах".
20.35 "Апантаныя". Дак.цыкл.
20.45 "Гродзенскія вандроўкі Станіслава Пачобута".
21.25 "Лінія Сталіна. Гонар ці ганьба?". Дак.фільм.
22.00 **"У кага я ўрадзіўся"**. Маст.фільм.
23.05 "Размова эксперта".
23.50 **"Дэтэрмінатар"**. Серыял.
00.40 "Вагон".

СУББОТА, 23 ИЮНЯ

Беларусь 1

07.00 "Доброе утро, Беларусь!".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.10 "Здоровье".
09.55 **"Заколдованный участок"**. Сериал.
10.55 "Мастер путешествий".
11.30 "Все путем!".
12.10 **"Калина красная"**. Худ.ф.
14.15 "Вокруг планеты".
15.15 "Новости региона".
15.30 **"Одиноким предоставляется общежитие"**. Худ.фильм.
17.15 "Зямля беларуская".
17.30 "Зона Х".
18.05 "Ваше лото".
18.45 "Пятерочка".
19.10 **"Тетя Клава фон Геттен"**. Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
21.40 "Место встречи".
22.55 "День спорта".
23.05 **"Последний замок"**. Худ.ф.

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 **"Моя жена меня приворожила"**. Сериал.
09.40 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.10 "Среда обитания".
12.10 "Умницы и умники".
12.55 "Смешарики. ПИН-код".
13.10 "Наталья Варлей. Скучно без Шурика".
14.10 "Минута славы. Мечты сбываются!". Финал.
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 **"Вепрь"**. Сериал.
19.25 "Обмен женами".
21.05 "Жестокие игры".
22.35 **"Разомкнутые объятия"**. Худ.фильм.
01.00 **"Катала"**. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 Мультфильм.
07.10 **"Три дня лейтенанта Кравцова"**. Худ.фильм.
10.25 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Субботник".
11.55 **"Когда цветет сирень"**. Худ.фильм.
14.15 "Честный детектив".
14.50 "В мире друзей и зверей". Юбилейная программа Николая Дроздова.
15.50 **"Дом, в котором я живу"**. Худ.фильм.
17.40 "Субботний вечер".
19.00 "Картина мира".
19.55 "Погода на неделю".
20.40 **"Пусть говорят"**. Худ.фильм.
00.00 **"Жена ушла"**. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 **"Супруги"**. Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Академия красоты".
08.50 "Живут же люди!".
09.25 "Дело всуха".
10.20 "Главная дорога".
10.55 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "Живые легенды". Владимир Зельдин".
14.10 "Казнокрады".
15.05 "Таинственная Россия: Камчатка. Древние технологии работают до сих пор?".
16.20 "Следствие вели...".
17.10 "Очная ставка".
18.05 "Спасатели".
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
19.25 "Профессия — репортер".
19.55 "Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого".
21.00 "Русские сенсации".
22.00 "Ты не поверишь!".
22.55 **"Коммуналка"**. Худ.фильм.
00.35 **"Час Волкова"**. Сериал.

СТВ

07.00 "Дальние родственники".
07.35 **"Солдаты-13"**. Сериал.
09.10 "Я — путешественник".
09.35 "Чистая работа".
10.25 "Минск и минчане".
11.00 **"Королевский дворец"**. Худ.фильм.
12.50 "Приключения дилетанта".
13.25 **"Стряпуха"**. Худ.фильм.
14.45 "Военная тайна".
16.00 "Женщины XX века".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.40 "Дорогая передача".
17.50 **"Главное — успеть"**. Худ.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
20.10 **"Особо тяжкие преступления"**. Худ.фильм.
22.15 "Звездный ринг".
23.30 **"13-й район: ультиматум"**. Худ.фильм.
01.10 **"Пантера"**. Сериал.

Беларусь 2

07.55 "Благовест".
08.20 "Мир вашему дому".
08.30 **"Вам — задание"**. Худ.фильм.
10.10 "Пра мастацтва".
10.45, 21.05 "Навіны надвор'я".
10.50 "Школа ремонта".
11.55 "Под грифом "Известные".
12.30, 00.15 "Суперинтуиция".
13.35 "Напрад у мінулае".
14.10 "Белорусская кухня".
14.45 **"Лемони Сникет: 33 несчастья"**. Худ.фильм.
16.55 Футбол. Чемпионат Республики Беларусь. "Минск"— "Шахтер".
19.00 **"Всадник по имени Смерть"**. Худ.фильм.
21.00 "КЕНО".
21.10 "Хали-гали".
21.35 Футбол. Евро-2012.
23.40 "Время футбола". Евро-2012.

Мир

05.00, 02.25 "Другой Миронов". Док.фильм.
05.50 "Путеводитель".
06.20, 03.15 **"Шумный день"**. Худ.фильм.
08.15 "Миллион вопросов о природе".
08.30 "Приключения Компаса и Будильника".
08.45 "Экспериментаторы".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.40 "На шашлыки".
10.10 "Всюду жизнь".
10.40 **"Карамболь"**. Сериал.
15.10 **"Поворот"**. Худ.фильм.
16.40 **"Берегитесь, красавицы"**. Худ.фильм.
19.30 "Новости Содружества. Культура".
20.20 **"Жандарм и инопланетяне"**. Худ.фильм.
22.05 **"Жандарм и жандарметки"**. Худ.фильм.
00.00 "Музыкальный иллюминатор".
00.40 "Хорошие шутки".

Белсат

07.00, 18.00, 21.00, 23.45 "Аб'ектыў".
07.25, 11.40, 19.40 "Англійская для дзяцей".
07.30, 11.45 "Казкі для дзетак".
07.50, 12.05 **"Піпі Доўгаяпанчоха"**. Серыял.
08.15 **"Мой родны горад"**. Серыял.
08.40 "Размовы эксперта".
09.00 "Навігатар".
09.20 "Прыватная калекцыя".
09.45 "На колах".
10.10 **"Прыстань"**. Серыял.
10.50 "Ваенныя гульні". Дак.серыял.
12.30 "Стоп, ДАІ". Рэпартаж.
12.55 **"Дэтэрмінатар"**. Серыял.
13.45 "Лінія Сталіна. Гонар ці ганьба?". Дак.фільм.
14.20 "МакраФон". Кліпы.
14.35 "Беларускія лёсы: "Васіль Быкаў. Апошнія дні". Дак.фільм.
15.00 "МакраФон": "Белая яблыня грому". Канцэрт гурта "Крамбамбуля".
15.20 **"У каго я ўрадзіўся"**. Маст.фільм.
16.25 "МакраФон". Кліп-парад.
16.45, 20.30 "Моўнік".
17.00 **"Доктар Марцін"**. Серыял.
17.45 "Гродзенскія вандроўкі Станіслава Пачобута".
18.05 **"Дэфект"**. Серыял.
19.00 "Апантаныя". Дак.цыкл.
19.10 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
19.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.55 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
20.05 "Еўропа сёння".
20.40 "Побач з намі".
21.15 "Браты-вoрагі". Дак.серыял.
21.45 **"Удзельнікі турпаездкі"**. Маст.фільм.
00.00 **"Арол: крымінальная сага"**. Серыял.
01.00 "Жаўтуха".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.10 "Існасць".
06.40 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на Рождество Святого Иоанна Крестителя.
06.20 **"Тетя Клава фон Геттен"**. Худ.фильм.
08.25 "Утренняя волна".
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40 "Зямля беларуская".
09.50 **"Заколдованный участок"**. Сериал.
10.55 "Зона Х".
11.25 "К теще на блины".
12.10 "Врачебные тайны".
12.35 "Культурные люди".
13.05 "Моя правда".
14.00 "Время Союза".
15.15 "Новости регионе".
15.30 Мультфильм.
15.45 **"Любовь земная"**. Худ.фильм.
17.30 "Коробка передач".
18.05 "Суперлото".
18.55 **"Знак судьбы"**. Худ.фильм.
21.00 "В центре внимания".
21.55 "В борьбе со здравым смыслом". Журналистское расследование.
22.20 **"Телефонная будка"**. Худ.фильм.
23.55 "Владимир Спиваков приглашает...". "Виртуозы Москвы" — сегодня и завтра". II Международный фестиваль. Торжественное закрытие.

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 **"Моя жена меня приворожила"**. Сериал.
09.55 "Непутевые заметки".
10.15 "Пока все дома".
11.15 "Фазенда".
11.45 **"Нахаленок"**. Худ.фильм.
12.40 **"12 стульев"**. Худ.фильм.
16.15 "Новости спорта".
16.20 **"Женские мечты о дальних странах"**. Сериал.
20.00 "Контуры".
21.05 "Желаю Вам...". Концерт.
23.05 **"Любовь без правил"**. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00, 14.15 "Вся Россия".
07.15, 14.30 "Городок".
07.45 **"Пусть говорят"**. Худ.фильм.
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Смехопанорама".
12.00 "Смехопанорама".
12.30 **"Поздняя встреча"**. Худ.фильм.
15.35 **"Странные люди"**. Худ.фильм.
17.40 "Смеяться разрешается".
19.15 "Рассмеши комика".
21.05 **"Ночной гость"**. Худ.фильм.
23.00 **"Леший"**. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 **"Супруги"**. Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Первая передача".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Едим дома!".
10.20 "Женский взгляд".
11.05 "Дачный ответ".
12.10 "Развод по-русски".
13.20 "Кремлевские похороны".
14.10 "Казнокрады".
15.05 "Таинственная Россия: Якутия. Живые мамонты?".
16.20 "Следствие вели...".
17.10 "И снова здравствуйте!".
18.00 "Внимание, розыск!".
18.30 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
19.55 "Чистосердечное признание".
20.45 "Центральное телевидение".
21.55 "Анастасия Волочкова. Моя исповедь".
22.55 "НТВшники".
00.00 **"Цена страха"**. Худ.фильм.

СТВ

07.00 "Дальние родственники".
07.25 **"Солдаты-14"**. Сериал.
09.00, 19.00 "Автопанорама".
09.30 "Очевидец" представляет: самое смешное".
10.20 "Большой завтрак".
11.00 **"Особо тяжкие преступления"**. Худ.фильм.
13.00 "Здравствуйте, доктор!".
13.35 **"Вас вызывает Таймыр"**. Худ.фильм.
15.15 "Такова судьба".
16.00 "Центральный регион".
16.30 "24 часа".
16.50 "Правда".
17.30 Концерт Михаила Задорнова.
19.30 "Неделя".
20.40 **"Дорогой Фрэнки"**. Худ.фильм.
22.35 "Адская кухня".
23.50 **"Чемоданы Тульса Люпера, часть 2: из Во к морю"**. Худ.фильм.
01.50 **"Пантера"**. Сериал.

Беларусь 2

07.45 "Размова са святаром".
07.55 "Ступени Веры".
08.10 "Таямніца душы".
08.40 **"Всадник по имени Смерть"**. Худ.фильм.
10.40, 21.10 "Навіны надвор'я".
10.50 "Школа ремонта".
11.55 "Выше крыши".
12.30, 20.20 "Суперинтуиция".
13.40 "Бухта капитанов".
14.20 "Подводная братва". Мультфильм.
16.10 "Кинопробы".
16.55 **"Джон Ф.Кеннеди. Выстрелы в Далласе"**. Худ.фильм.
20.15 "Спорт-кадр".
21.00 "Спортлото 5 из 36".
21.05 "КЕНО".
21.40 Футбол. Евро-2012. 1/4 финала.
23.45 "Время футбола". Евро-2012.

Мир

05.00 "Киноиндустрия Страны Советов". Док.фильм.
06.00 "Вкусный мир. Удмуртская кухня".
06.30 **"Внимание, черепаха!"**. Худ.фильм.
08.15 "Миллион вопросов о природе".
08.30 "Приключения Компаса и Будильника". Мультсериал.
08.45 "Экспериментаторы".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Знаем русский".
10.10 "Путеводитель".
10.40 **"Карамболь"**. Сериал.
15.10 "Еще не вместе".
15.50, 21.00 **"Тюрьма особого назначения"**. Сериал.
20.00 "Вместе".
22.00 "Полуночники".
22.30 **"Москва"**. Худ.фильм.
01.15 **"Жандарм и инопланетяне"**. Худ.фильм.
03.00 **"Жандарм и жандарметки"**. Худ.фильм.

Белсат

07.00 "Аб'ектыў".
07.15, 12.00, 19.40 "Англійская для дзяцей".
07.20, 12.05 "Казкі для дзетак".
07.50, 12.35 **"Піпі Доўгаяпанчоха"**. Серыял.
08.20 **"Мой родны горад"**. Серыял.
08.45 "Апантаныя". Серыял.
08.55 "Побач з намі".
09.10 **"Дэфект"**. Серыял.
10.10 "Еўропа сёння".
10.35 **"Доктар Марцін"**. Серыял.
11.25 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
11.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
13.05 "Моўнік".
13.10, 00.40 **"Арол: крымінальная сага"**. Серыял.
14.10 "Браты-вoрагі". Дак.серыял.
14.40 **"Удзельнікі турпаездкі"**. Маст.фільм.
16.40 "Форум".
17.25 "Мітумба: шляхам "сэканд-хэнду". Дак.фільм.
18.20 **"Каралева Бона"**. Серыял.
19.15 "Басанож па свеце".
19.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.00 "Справа Фэруэла: шпіён веку". Дак.фільм.
21.00, 00.00 Тыдзень у "Аб'ектыве".
21.40 "Размовы эксперта".
22.00 **"Дзеці славы"**. Маст.фільм.
01.40 "Бульбаны". Мультсерыял.

«Народная Воля»
в **Twitter** www.twitter.com/narodnaya_volya
в **Facebook** www.facebook.com/nv.online.info
в **Vkontakte** www.vk.com/nvonlineinfo

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906
nv@promedia.by
http://www.nv-online.info

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 5 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 14.06.2012 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 28010 экз. Заказ №2657.